

На снимке: доярки совхоза «Галинский» Мошковского района.
Фото А. Овчинникова. (Окончание фоторепортажа на 7-й стр.)



В НОМЕРЕ:

- Референдум: позиция депутатов
- Долюшка женская
- «Веселый разворот»
- Почему вынужден скрывать свое имя современный деловой человек?
- Ледяная вода на морозном воздухе — это полезно
- Священная история для детей

СПАСИБО ВАМ

ФАНТАЗИИ НАКАНУНЕ 8 МАРТА

Именно так. Без восклицательно-умилительного знака хотелось поблагодарить всех женщин в канун 8 Марта. Не знаю, кому как, а мне на пятом десятке поднадоел искусственно вскармливаемый пафос нашего мужского ажиотажа в эти дни. Конечно же, женщинам надо дарить цветы. Конечно же, стараться делать мелкие приятные вещи.

Но когда я хочу поздравить всех знакомых и незнакомых мне женщин с праздником 8 Марта, поблагодарить их за все, что они сделали для нас, за сам факт их существования, мне вот за эти слова — «Спасибо вам» — хотелось бы спрятать другие: «Простите нас». Потому и не надо восклицательного знака.

Простите вы нас, мужчин, за то, что не сумели за политической трескотней обеспечить вам достойное человеческое су-

ществование. За то, что на шестом году перестройки вы мажете кожу вместо крема черт-те чем, чтобы она совсем уж не задубела, и мы вообще перестали бы отличать, кто из нас мужчина, а кто женщина.

Простите за нашу грубость, пьянство, ненадежность многих из нас в это труднейшее время.

В последнее время о наших проблемах стали писать откровенно. Немало уже слов истрачено на сотрясение общественного сознания по поводу «оранжевых жилетов», профзаболеваний клепальщиц, птичниц, доярок. Пошумим — парспустим — и успокоимся. А женщины по-прежнему разгребают кучи горячего асфальта, таскают шпалы, размяв саднящие суставы, доят коров, выстояв очередь, волокут домой с просветленными от счастья лицами неподъемные сумки с мукой, молоком и сахаром (прав-

да, все легче эти сумки, и все озабоченнее лица наших подруг).

Какой уж там театр, концерт или выставка! Это все больше становится счастливым уделом студенток да холостячек. Когда-то обойденные «семейным счастьем», они сейчас тем более не спешат создавать семью.

Может быть, нам лет на десять тоже нужна своя Маргарет Тетчер? Чтобы она твердо так сказала: хватит, ребята! Дальше буду руководить я! Не верю я больше мужикам, обабилась они, склочничают непрерывно, а бабы вынуждены омужичиваться.

Может быть, за течением захватывающей внутриполитической жизни мы просто пропустили смену эпох, и патриархат давно уже заменен матриархатом, а у нас просто все законсервировалось? Ведь все больше в мире к руководству при-

ходит женщин. И у нас тогда дело быстрее пойдет к лучшему, а лом и лопату, наконец, заменит, ну если не компьютер, то экскаватор?

— Да, — усмехнутся мужчины с туго натянутыми на спинах пиджаками, — они наруководят!

Конечно, женщина-политик в нашей стране пока загадка. Но уж хуже, чем руководят наши некоторые мужчины, все равно не придумаешь. Не пора ли поэтому от создания политических партий переходить к созданию партий по признаку пола? По-моему, совсем неплохо бы звучало: «Женщины Советского Союза — объединитесь!». И если бы среди них нашелся достойный (достойная?) лидер, думаю, что в эту партию подались бы и многие из мужчин.

Но это пока лишь мечты, фантазии накануне праздника. И крепка броня нашего доморощенного советского патриархата. А потому вместе с цветами, поздравлениями примите сердечное — спасибо вам — без восклицательного знака.

Алексей НАДТОЧИЙ.

В коридорах власти

Двенадцать тысяч жителей Кочковского района примут участие в референдумах СССР и РСФСР 17 марта 1991 г. Чтобы голосование прошло организованно и с соблюдением требований закона, уже сегодня 14 участковых комиссий района ведут разъяснительную работу среди населения, готовят соответствующую документацию.

Всего же в области создано 1933 участка, на которых работают около двадцати тысяч человек, как правило, неосвобожденных от своей основной деятельности. По мнению работников аппарата облсовета, вернувшихся из поездок по Кочковскому, Убинскому, Доволенскому, Купинскому и другим районам области, большинство участников референдума СССР из этих мест скажет: «Да — Союзу ССР».

* * *

Для большинства жителей Кировского района г. Новосибирска совершенно ясно, что Советская власть начинается не где-то в высоких кабинетах, а в их родном микрорайоне. Дело в том, что кировчане создали у себя 23 совета микрорайонов, куда вошли депутаты всех уровней, избранные на данной территории. Их отличие от прошлых многочисленных советов с громкими названиями в том, что они — реальная власть на местах, со своим счетом в Госбанке, своими финансами. И, как оказалось, на деле могут существенно влиять на благополучное существование района: провести благоустройство улиц, помочь с кадрами в школе, подкрепить дополнительными средствами органы правопорядка и т. д. Редакция намерена в одном из ближайших номеров «Ведомостей» подробнее рассказать об этом «оазисе» народности в Новосибирске, а пока назовем лишь одного героя будущей публикации. Это — Виктор Иванович Колупаев, председатель совета микрорайона на Северо-Чемском жилмассиве. Среди его помощников — депутаты областного Совета М. Т. Гмыря и С. А. Христо.

* * *

К сожалению, наши законодательные организации не успевают за жизнью. Из-за того, что Верховный Совет РСФСР еще не принял соответствующих документов, перенесена на вторую половину марта V сессия областного Совета народных депутатов с повесткой: «Об аграрной политике области». Но, как говорится, нет худа без добра — есть время еще раз критически взглянуть на подготовленные рабочими группами материалы и начать подготовку к VI сессии. Главный ее вопрос — «Об экологической обстановке в области и мерах по ее коренному улучшению». В составе рабочей группы, образованной президиумом облсовета, — ученые, специалисты народного хозяйства, медики, работники природоохранных служб. Возглавляет группу первый заместитель председателя облисполкома А. Г. Незавитин.

**ИНФОРМАЦИЯ
ПРЕСС-ЦЕНТРА
ОБЛАСТНОГО СОВЕТА**

НАКАНУНЕ

19.11. В Новосибирске завершилась региональная встреча-семинар студентов сибирских вузов. Ее участники — студенты Новосибирска, Омска, Томска, Барнаула, Свердловска, Иркутска, Кемерово, Красноярска, представители ЦК ВЛКСМ, Студенческого совета СССР, обсуждали, как жить студенту дальше, как и чему учиться, чтобы стать не обладателем «корочки», а подлинным специалистом XXI века.

* * *

19.11. Уникальные фотографии, рассказывающие о жизни последнего императора и самодержца России и членов его семьи, смогли увидеть новоси-

бирцы, побывавшие на выставке в зале «Азиатский вернисаж» (в здании Новосибирской музыкальной школы № 1).

* * *

23.11. 400 представителей от более чем 61 тысячи проживающих в Новосибирской области советских немцев собрались во Дворце культуры железнодорожников на двухдневную конференцию. В ходе конференции избраны делегаты на съезд немцев СССР, который должен состояться в конце марта. Сформулированы наказы в адрес съезда. Наши земляки немецкой национальности выступают за возрождение республики немцев Поволжья, создание усло-

вий для сохранения и развития культуры немцев, проживающих в различных регионах.

* * *

24.11. В Центральном парке культуры и отдыха Новосибирска прошел народный праздник, посвященный Дню Советской Армии и Военно-Морского Флота. Перед новосибирцами выступили ансамбль песни и пляски СибВО, оркестр штаба округа, фольклорные коллективы города. В парке были выставлены образцы военной техники, прошли показательные выступления воинов-десантников. Отдыхающих горожан прямо из походных кухонь армейские повара угощали солдатской кашей.



25.11. В Мальцевской аудитории Новосибирского университета состоялась встреча с бывшим генералом КГБ народным депутатом СССР Олегом Калугиным.

Продолжение темы

В третьем номере «Ведомостей» за 25 февраля я писала о том, почему нелегко сегодня отovarить талон на сливочное масло. И что одна из причин нервозности покупателя и продавца тут — фальшивые талоны. («Признайтесь: у кого талон фальшивый?»).

К сожалению, директор Кировского продторга В. С. Бачурин ввел меня в заблуждение (вероятно, не от злого умысла, просто по незнанию), сказав в интервью, что рулонами печатает лишние талоны издательство «Советская Сибирь». На самом деле издательство выпустило на февраль, в качестве эксперимента, только часть талонов голубого цвета по заказу Кировского продторга, который решил такой мерой поставить заслон фальшивому талону. А большую часть талонов для Новосибирска печатает производственное полиграфическое объединение «Печать».

Приношу печатникам «Советской Сибири» свои извинения за то, что невольно ввела новосибирцев в заблуждение. И в то же время еще раз хочу уяснить для себя и читателей: откуда же

фальшивый талон все-таки берется?

Итак, что скажет его заказчик? В городском управлении торговли меня консультирует инспектор орготдела Любовь Викторовна Демина:

— Мы заказываем полиграфкомбинату талоны в официальном письме, строго по количеству и наименованию. Они печатают их часто ночью, когда людей мало. Доверяют их ответственным работникам. Там постоянно ОБХСС ведет контроль. Потом торговля и печатники вместе все считают, запечатывают. Я, конечно, не могу за полиграфистов ручаться, но, по-моему, там никакой утечки нет.

— Откуда же тогда лишние талоны?

— Я вас точно так же могу спросить: а почему у нас растет преступность? Художники говорят, что талон наш подделать — 10 минут работы, а

проштамповать еще легче. Поэтому на апрель они нам предложили напечатать талон с двумя сеточками разных цветов на лицевой стороне, чтобы подделка его было трудно. Кировский продторг ввел в феврале свой голубой талон. Но это накладно очень — печатать каждому торгу. Мы и так потратили на талоны по управлению за первый квартал 23 тысячи рублей! Просим сейчас горисполком возместить нам эти затраты из городского бюджета, а что делать?

Значит, с апреля фальшивоталонщикам жить будет сложнее?

Чувствую по голосу Марии Ивановны Федчук, директора полиграфобъединения «Печать», что с талонами ее уже задержали. И точно: приезжала «Панорама» с телевидения, то и дело наведываются из КГБ и ОБХСС. И все-таки два слова для «Ведомостей»! Честно говоря, и я

до сих пор основных авторов фальшивых талонов видела в печатниках.

— Ну и зря, — говорит Мария Ивановна. — Мне приносили такой талон из ОБХСС. Это не наша печать, а ротопринт, множительная техника, которой сегодня немало везде, даже формат другой. Все бракованные талоны — все! — в присутствии заказчика мы уничтожаем и составляем акт. Мы бы рады от этих талонов отказаться вообще, но ведь город просит. Мы выдаем их по фактуре, держим под замком. Ничего у нас не пропадает!

Как не верить? Можно, конечно, говорить еще о том, что бы торговля заказывала талоны точно на потребителя, чтобы потом правильно их распределить... Талоны — наша беда. Слышала, что на май уже собираются выдавать нам не талоны, а покупательские книжки. Их-то трудней подделать...

З. ЛАВРОВА.

1,3 ГРАДУСА ПО ЦЕЛЬСИУ



Фото В. Полякова.

Никто не убедит меня в том, что мы во всем любим подражать Западу. Ну, в чем-то, несомненно, любим. Но очень мало. Помню-помню, были у нас свои, советские хиппи. Очень просто: не мыться, не стричься и протестовать своим видом.

А вот ягли советским подражателям уже не по зубам. И знать мы знаем: кто такие, или, может, это неодошвенное что-то, лапша какая-нибудь диковинная. Нет, нет и еще раз нет. Лапша — это мы. А ягли — это крепкие молодые люди, крайне принципиальные во всем, что касается здорового образа жизни. Очень строги к себе...

И зачем эти хлопоты? А затем, оказывается, чтобы получить максимальное удовольствие от жизни, от успехов в работе, от реализации своих планов и генетических возможностей.



(Окончание на 41-й стр.)

СВОБОДНАЯ ТРИБУНА

ПОЧЕМУ Я ПРОТИВ РЕФЕРЕНДУМА



Только что закончилась программа «Время», похожая на все предыдущие, но на сей раз мысли будоражат не сообщения из Персидского залива, а мнения людей о предстоящем союзном референдуме. Сложилось такое впечатление, будто бы тележурналист в своем повторяющемся вопросе, мол, за Союз ли вы, имел в виду одно, а представившие перед телекамерой прохожие, отвечая утвердительно, подразумевали совсем другое.

Ну, скажите на милость, если ли среди нас — горожан, сельчан — хотя бы один человек, который был бы против крепкого союза республик? Такого я не встречал. Что же касается меня, то в голове не укладывается, как это можно подвергать сомнению необходимость единства народов, породненных самой историей. Наоборот, его надо укреплять. Каким образом, подсказывает официальная внутренняя политика государства: на основе прямых взаимовыгодных договоров между суверенными республиками. Участники опроса программы «Время» отвечали в таком же духе. Однако их ответы соответствовали бы иначе сформулированный вопрос тележурналиста: «Вы за Союзный договор?» И это было бы справедливо, так как в условиях новой экономической политики основой Союза может быть только договор между равноправными республиками. Конечно, тележурналист тут ни при чем, он лишь повторял вопрос будущего

билетного референдума: «Вы за Союз Советских Социалистических Республик или против?». Налицо — расхождение между логикой здравого смысла и логикой внутренней политики центра, сконцентрированной в вопросе предстоящего референдума. Случайно ли различие между ними? Думается, нет.

Республики, значительно опередив непоследовательный центр, сами устремились навстречу друг другу. Непросто заключать такие договоры, но они уже ратифицируются республиканскими парламентами. Значит, республики не против Союза, наоборот, они фактически его инициаторы и идеологи. Зачем же в таком случае выносить на референдум вопрос о Союзе? Чтобы заставить подчиниться непокорные Прибалтику и Грузию? Но ведь Прибалтика также давно включилась в прямые договорные соглашения, и если бы... (к этому «если бы» мы вернемся). Можно подумать, что союзный референдум нужен затем, чтобы предотвратить выход прибалтийских республик и Грузии из состава Союза. Да нет же! Конституция СССР гарантирует право народов на самоопределение. Даже если вся страна, кроме, скажем, Литвы, проголосует за Союз ССР, это не означает, что литовцы обязаны подчиниться. Иначе Конституция СССР, лозунг о суверенитете республик превратится в политический фарс.

Казалось бы, нет смысла выносить на референдум вопрос о единстве Союза — и без того все ясно. Но как раз тот факт, что на голосование ставится «ясность», свидетельствует о том, что за формулировкой вопроса референдума кроется какая-то таинственная позиция центра. Она становится понятной, когда сравниваешь цель межреспубликанских договоров как основы Союза и концепцию центра о

самом себе. Республики едины во мнении: на основе многосторонних договоров создать центральный представительный, целиком контролируемый орган для самоуправления страны. А нынешний центр требует от республик передачи ему соответствующих полномочий. Есть ли разница? Она большая.

Вспомним союзный документ «Основные направления стабилизации экономики и перехода к рынку», а также предложенный центром проект Союзного договора. В них предполагается, что республики несут ответственность перед центром за малейшее нарушение договорных обязательств, но сам центр, владея финансами, золотым и алмазным фондом, а также стратегией внешнеэкономических связей, управляя всей экономикой, не несет никакой ответственности перед республиками. К тому же последние обязаны заключать договор с центром. Таким образом, вместо подразумеваемого республиками представительного, подотчетного, эффективного центра нам предлагается указующий, диктующий центр тоталитарного государства.

Что это такое, объясню на простом примере. Когда экспроприировались арендные отношения, в некоторых совхозах все подразделения переводились на подряд. Однако аппарат управления не сокращался, как это следовало бы; он по-прежнему планировал, распределял, владел, распоряжался и тем самым жил подобно рантье — за счет производителей продукции, диктуя свою волю, имея значительно больше благ.

Так и нынешний центр не желает поступиться властью. Предпринимая косметические приправки, он настойчиво облачает себя в авторитарную форму. Видя это, наиболее радикально на-

строенные республики отказываются от договора с центром.

При чем здесь референдум? При том, что если не искушенные в политике простые люди проголосуют «за» Союз Советских Социалистических Республик, наивно подразумеваемая договорную систему между субъектами федерации, то центр результаты референдума преподнесет народу совершенно под иным соусом: как правовую основу для сохранения авторитарного государства, власти всемогущего бюрократического аппарата.

Инициаторы союзного референдума, предвкушая политическую наивность своих сограждан, уже действуют: подрезают корни наиболее подготовленных к рынку экономических структур, блокируют принятие в российском парламенте решений, на деле обеспечивающих равноправие всех форм собственности, пытаются свернуть гласность, а в идеологии вновь вернуться к теории о классовой сущности нашего общества (то ли еще будет?!).

Как выражу свое отношение к иезуитской формулировке вопроса союзного референдума? Я не смогу ответить «нет», потому что всей душой за Союз. Но и не смогу ответить «да», потому что билетень в данном случае будет использован не в интересах суверенитета республик. Сделаю иначе: мой билетень будет признан недействительным.

Но я приму участие в республиканском референдуме: проголосую за институт президентства в России, за полноправный суверенитет.

Николай ПАВЛОВ,
председатель комиссии по гласности и средствам массовой информации областного Совета народных депутатов.

КОММЕРЧЕСКАЯ МОЗАИКА

В Новосибирске в соответствии с распоряжением Совета Министров СССР будет открыто отделение торгового представительства Чешской и Словацкой Федеративной Республики в СССР. Руководителем отделения назначен Ян Нечесаны, ранее представлявший в нашей стране крупную машиностроительную фирму «Мартинекс».

Еще работая в «Мартинексе», Ян Нечесаны приезжал в Новосибирск на Сибирскую ярмарку, а недавно прибыл к нам уже в новом качестве, хотя и неофициально. Руководитель Новосибирского отделения торгового представительства Чехословакии встречался с председателем областного и городского Советов народных депутатов В. П. Мухой и И. И. Индином. Ему вручен пакет предложений о возможностях взаимовыгодного сотрудничества Новосибирска с Чехословакией.



Гагаузская республика, преодолевая политические трудности, пытается в то же время решать свои экономические проблемы. Гагаузам нужен лес, много леса. Они готовы приобрести его по договорной цене. Своими потенциальными партнерами деловые люди южной «самостоятельной» республики видят сибиряков, новосибирцев. В ответ на поставки леса гагаузы готовы прислать в Новосибирск продовольствие: мясо, колбасы, тушенку, фрукты, вина, коньяки, причем по действующим в республике государственным ценам.

Интересно, есть ли в Новосибирске воротилы бизнеса, способные принять этот вызов?



Еще одна группа китайских овощеводов приступила к работе в теплицах совхоза «Кировец». В результате такого советско-китайского сотрудничества в какой-то мере сглаживается имеющийся (пока) недостаток рабочей силы у нас и переизбыток у них.

Китайские работники трудятся по советским нормам выработки и расценкам. На руки они получают 80 рублей в месяц. На остальные, заработанные ими деньги компания-посредник закупает в нашей стране то, что еще можно закупить, и увозит в Китай.

Такая вот коммерция.



Всемерно развивать коммерческую деятельность стремится Новосибирское областное правление Союза научно-инженерных обществ РСФСР. При областном правлении действует сейчас около семидесяти хозяйственных центров научно-технических услуг, осуществляющих свои разработки во всех отраслях народного хозяйства.

В прошлом году эти центры выполнили работ в сфере информатики и вычислительной техники, экологии, маркетинга и других на миллионы рублей. Эффективность деятельности коммерческих формирований научно-технической обществу была бы намного выше, если бы не кабальное налогообложение. До половины дохода центры вынуждены отдавать в бюджет и учреждения. Многие успешно стартовавшие центры закрываются, не выдержав удущения кабалкинской петлей.

Лелеять или душить курицу, несущую золотые яйца? От того, к какому выводу в конечном счете склонятся наши экономисты, зависит судьба перестройки, перспективы возрождения страны.

АЛЬТЕРНАТИВЫ СОЮЗУ НЕТ

Президиум областного Совета народных депутатов провел совещание актива, на котором пригласил народных депутатов СССР и РСФСР. Обсуждался вопрос о подготовке к проведению референдумов на территории области. Заместитель председателя областного Совета А. П. Сычев проинформировал о том, что сделано в ходе подготовки к референдумам, познакомил с документами, которыми надо руководствоваться в этой работе.

Было отмечено, что еще не везде поставлена на должном уровне разъяснительная работа о сущности референдумов как формы привлечения граждан к управлению государством. Недостаточно используются при этом знания и опыт юристов, историков, обществоведов, народных депутатов, что недопустимо в условиях современных общественных и политических противоречий. Гораздо шире развернули деятельность противники референдумов, призывая к их бойкотированию. Президиум областного Совета предложил президиумам районных и городских Советов принять меры, которые позволят своевременно подготовиться и организованно провести референдумы.

Было обращено внимание актива на то, что вынесенный на республиканский референдум вопрос: «Считаете ли вы необ-

ходимым сохранение РСФСР как единого многонационального государства в составе обновленного Союза» решением Президиума Верховного Совета РСФСР снят.

После совещания по просьбе редакции о своем отношении к предстоящим референдумам сказали народные депутаты РСФСР Н. М. Харитонов и Р. Х. Горст.

Н. М. ХАРИТОНОВ,
директор совхоза
«Галинский»
Мошковского района.

— Думаю, что следует оценить по достоинству уникальный случай в нашей истории, когда предоставляется право каждому человеку принять участие в референдумах. В вопросах такого уровня наш голос раньше не был слышен. Я — за Союз, за Союз обновленный.

Вопрос о президентском правлении в России, на мой взгляд, неуместен. У Председателя Верховного Совета достаточно власти. Как бы не найти нам авторитарного вождя. Не от хорошей жизни появилось Политическое заявление. Совсем не разделяю возню насчет неверной формулировки вопроса. Основа ясна: быть или не быть Союзу.

Не исключаю, что по отдельным республикам результат референдума может получиться не в пользу Союза. Они же, наверняка, не дали своих предложений к опубликованному еще в конце прошлого года проекту Союзного договора. На внеочередном съезде мы часа полтора уговаривали Ельцина в первую очередь обсудить вопрос о Союзном договоре, но безрезультатно.

Неужели непонятно, что если мы разобьемся на отдельные карликовые государства, то с нами никто считаться не будет. Высокоразвитые страны объединяются сейчас в экономические сообщества, а мы... распадаемся? Этого не должно случиться.

Р. Х. ГОРСТ,
директор совхоза
«Барабинский»
Барабинского района.

— Надеюсь, что референдум поможет и депутатскому корпусу. Сейчас очень тяжелая обстановка в Верховном Совете России. Раньше не было столько споров, разночтений. Тяжело встречаться с избирателями. Как объяснить людям, что 20 дней проспорили на съезде, а жизнь все ухудшается. Идет грубая, откровенная

борьба за власть. Убедился я в одном, какой бы ни была точка зрения депутата, всем избирателям все равно не угодишь. Недовольные будут.

Я — за референдум, за Союз. Насколько вижу вокруг «за». Думаю, что после референдумов наступит потепление. Появится определенность. И те, кто хочет разорвать Союз на клочки, приутихнут. Больно слышать, когда пожилые люди, отдавшие на войне молодость и здоровье, спрашивают с горечью: неужели нашей стране больше не быть? У нас человек 500 подписали письмо, где уже голосуют за Союз, не поддерживают политику дробления страны. Конечно, есть люди, которые на все смотрят только сквозь призму молока и мяса, призывая бойкотировать референдумы и не желая слушать никаких доводов. Но ни от одного здравомыслящего человека я не слышал, чтобы он был против Союза. Люди умоляют об одном: давайте быстрее наводить порядок в нашем общем доме, хватит всевозможных политических игр.

Подготовила Г. ТКАЧЕНКО.

Какую обувь вы предпочитаете? Итальянскую или финскую? Давайте надеяться, что искимская, к выпуску которой готовятся на заводе искусственного волокна, будет не хуже. Ее первая партия может появиться уже в конце второго квартала этого года.

Два магазина в Искитиме переданы в ведение агрокомбината для организации фирменной торговли. Решение исполкома городского Совета народных депутатов предусматривает сохранение в этих магазинах ассортимента товаров повседневного спроса для обслуживания населения.

«Искимская газета».

По инициативе ряда руководителей предприятий в Болотинском районе создана «Ассоциация делового сотрудничества». Цели и задачи ассоциации — координация действий предприятий в коммерческой, снабженческо-сбытовой деятельности, сотрудничество в разработке производственных

ЧЕРЕЗ ЗАПЯТЮЮ

программ, развития производства, а также объединение финансовых и технических возможностей для решения социальных и жилищных проблем трудовых коллективов. Ассоциация объединяет уже 12 коллективов и имеет свой счет в банке.

«Путь Ильича».

По многочисленным просьбам и пожеланиям в Сузунском районе в июле — сентябре прошлого года проводился лицензионный отлов стерляди. Как и ожидалось, к нему был проявлен большой интерес. Приобретая лицензию, люди с удовольствием проводили досуг за любимым занятием.

А не организовать ли лицензионный, причем сетевой, лов нынче? Обсудить этот вопрос призвала районная газета.

«Новая жизнь».

Решением президиума Колыванского районного Совета народных депутатов районный отдел культуры реорганизован в социально-культурное объединение. Вместо заведующего отделом введена новая должность генерального директора. По словам бывшего заведующего отделом культуры В. Н. Николаева, аналогов подобному объединению в области нет. А вот как теперь у колыванцев к самой культурой?

«Трудовая правда».

Сибирский филиал совместной советско-американской фирмы «АСИ» (Дессер Совет Инжиниринг) усиленно наращивает темпы производства товаров народного потребления. В прошлом году за шесть месяцев было выпущено продукции на 6 миллионов рублей. В этом же предполагается довести ее производство до 17 миллионов. Уже приступили к монтажу схемы по производству табака, линии по выпуску парфюмерии, автотампуна, стеклоочистителя.

«Трудовая жизнь».

(г. Куябышев).

ДЕМОКРАТИЯ?

Демократия. Иные толкователи переводят это слово на русский язык, как власть народа, подразумевая под народом всех граждан современного государства. Правомерно ли такое толкование?

В историческом плане это выглядит так. В Древней Греции демосом называли ту часть народа, которая не относилась к рабам и имела гражданские свободы, но и не имела власти, то есть не относилась к аристократии, управлявшей этим демосом и рабами. Отсюда вопрос к нынешним «демократам»: какую часть народа они представляют? Тем более, если учесть, что нынешнее расслоение общества более дифференцированно, чем в Древней Греции.

В философском плане это понятие и вовсе утопично. Всеобщее народовластие было возможно, как подметил Игорь Дьяков в статье «Заметки мракобеса» («Кубань», № 7, 1990 г.), «...когда все люди были стадо». Да и то с появлением вождаков многие свободы индивидов утрачивались. Если же понятие «народ» включает в себя не всех граждан современного государства, а лишь какую-то социальную его группу, тогда надо говорить о социократии. То есть о власти общественных формаций, на которые расслоилось сегодняшнее сообщество граждан, составляющих наше государство. Но тогда надо конкретно называть имя той формации, того социю, которое сегодня у власти. Да и все прочие формации должны называться именами собственными, а не прикрываться размазанной вывеской с утопическим и обманчивым словом «демократия».

«Должны, да не обязаны», — так говорят в народе. Более того, потому и маскируют истинное лицо, что лицо вовсе не все народное и даже не представляющее большинство народа. Тем не менее от имени народа под маской «демократия» рвутся к власти все формации нашего общества. Все, за исключением самой большой формации — трудовых коллективов. Хотя по справедливости было бы верным и правомерным, и объективным именно такое положение трудящихся в государстве, когда бы они имели реальную власть в управлении государством, а не декларативное право.

Механизм власти трудовых коллективов сложности не представляет. Это советы трудовых коллективов как первичная ступень государственной власти,



ФРОЛ АНАНЬИН, народный депутат областного Совета народных депутатов бригадир электромонтеров опытного завода СО АН СССР.

формирующая и определяющая взаимоотношения государства с производителями материальных и духовных благ. Под трудовыми коллективами правомерно понимать коллективы не только госучреждений, но и любые другие коллективы — производители материальных и духовных ценностей. Именно тут, в трудовом коллективе, без какого-либо специального анализа, ощущается сама жизнь, настоячиво посылающая сигналы обратной связи в государственную систему управления. Но лишена реального канала этой связи жизнь трудовых коллективов обречена на барахтанье по принципу: «спасение утопающих — дело рук самих утопающих».

Наверное, отсюда и получилось то, что мы сейчас имеем. А именно: универсальность хозяйств или, правильнее, гибридность. Предприятие занимается обеспечением членов своего трудового коллектива всем, начиная от детсада и кончая пенсией, а сегодня и продовольствием, и туалетной бумагой. Наблюдая такое извращенное положение трудовых коллективов, некоторые идеологи делают вывод, что трудовые коллективы будут ориентироваться в своей деятельности на так называемый групповой эгоизм. Значит, будут защищать только интересы своего предприятия, министерства, ведомства, а не жилого микрорайона, в котором живут те же самые люди.

Во-первых, напомним, что ны-

отделе, так как ему была выгодна моя подвижническая деятельность. Я появлялся в подразделениях объединения инкогнито, как Хлестаков, и вытаскивал на свет божий такие дела... Короче, внизу (не на кладбище), меня боялись, как огня, а наверху (не в смысле у бога) ценили и берегли для решающего удара по какому-нибудь строптивому начальнику рангом поменьше. Начавшаяся в стране перестройка значительно расширила сферу моей деятельности. Союзников стало больше, платить мне стали вдвое, а потом и втрое.

Жить бы мне да радоваться, хоть полки пусты, но у меня кое-что припасено на черный день. Но всякому благополучию, видно, приходит конец.

Прежде меня его почувствовал наш генеральный директор. А так как возраста он уже преклонного и впереди, кроме персональной пенсии, у него уже никаких перспектив, то и он решил как следует побеспокоиться — о чем бы вы думали? — о собственной могиле.

нешний эгоизм коллективов — вынужденный ответ на существующее бесправное положение этих коллективов. А, во-вторых, чего ради трудящиеся забудут о своем доме, школе, где учатся их дети, больнице, обслуживающей их родителей, стадионах и театрах, где отдыхают сами? Тем более о магазинах.

Еще говорят о формальности советов трудовых коллективов, о том, что в СТК зачастую не те люди, которые бы выражали интересы трудящихся. С этим нельзя не согласиться. А причина здесь одна: трудящиеся — не хозяева своего труда, а поэтому им безразлично, кто будет бесправным командиром. Делить безвластие, наделять этим безвластием стоящих лю-

СОЦИОКРАТИЯ?

дей, конечно же, пошло и подло.

СТК не претендует на формирование стратегии государства, но решение тактических вопросов без СТК просто не реально. Хотя, если вернуться к режиму сталинской диктатуры...

Словом, пока будут госзаказы, продналоги и прочие принудилки, вместо законного права на собственность труда своего и его результатов, у нас не будет хозяина ни на каком уровне хозяйствования, за исключением теневого. И будет у нас социократия мафии.

Все это не я придумал. Об этом говорили представители трудовых коллективов на осеннем телятинском собрании, затем на декабрьском съезде в Москве в 1990 году. Можно сослаться еще на множество различных совещаний, съездов и других собраний трудового народа в различных политических, профсоюзных организациях, найти эти мысли и даже опыт их внедрения у ивановских рабочих еще в дореволюционные времена. Но тогда библиография заняла бы больше места, чем сама мысль.

А мысль, суть ее в создании социократии, где социю — это трудовые коллективы, а не партии, мафии, общества филателистов, нумизматов, гомосексуалистов, сионистов интернационалистов и других потребителей, сидящих на шею производителей материальных и духовных ценностей.

И я прямо называю своими именами самые многочисленные группы производителей материальных благ — это рабочие

и крестьяне. Под лукавое слово «трудящиеся» попадут все, в том числе и воры, и мошенники, и спекулянты, и политики, и трепачи-митинговщики, и учителя, и медики, и металлурги, и космонавты, и пожарные — словом, все, кто трудится, не важно как и не важно на кого. Дельцы наркобизнеса и видеоразврата тоже трудятся, рискованно, упоенно, но всегда во зло и во вред всем, в том числе в конечном счете это касается и самих дельцов, дерущихся между собой.

Поэтому я резко отмежевываюсь от подобных «трудящихся» и говорю «да» рабочим, крестьянам, инженерам, педагогам, медикам, работникам искусства, работникам науки.

Подчеркну, опора государства — не партии и прочие политические группировки, а трудовые коллективы, производители материальных и духовных ценностей. Поэтому считаю важным обратиться к общественным объединениям трудовых коллективов с приглашением к теснейшему взаимодействию с Советами народных депутатов.

Когда я настаивал на создании комиссии по гласности, средствам массовой информации и связи с общественными объединениями — так теперь называется комиссия областного Совета народных депутатов, то прежде всего преследовал цель, записанную в моей предвыборной программе: в депутатской деятельности опираться на трудовые коллективы общественные организации. И считаю, что у всех представителей трудовых коллективов есть приоритет перед прочими общественными формированиями. Думаю, не ошибусь, если скажу, что и президиум областного Совета тоже отдает приоритет трудовым коллективам. Это объективно, ведь мнение трудовых коллективов о жизни народа и деятельности Советов для нас, депутатов, самое важное.

С нетерпением жду обращения в нашу комиссию профкомов, СТК, стачкомов и других общественных организаций трудовых коллективов по вопросам государственной власти и ее взаимодействия с вашими организациями.

«АНТИРУБРИКА»

На самом престижном кладбище услужливые гробокопатели ему заранее откупили участок земли, и началась стройка. Цемент, кирпич, надгробие из мрамора шли за счет фонда социального развития. Думаю, что там вбухали в землю авансом не одну тысячу рублей, из компетентных источников известно, что уже закуплен цветной телевизор, но самое главное безобразное — генеральному в этот постжизненный бункер поставили телефон. Вы знаете, какая у нас в городе с этим напряженка? А тут — в могилу — персональный телефон. Чтобы он, значит, с того света своим любовникам позванивал да вмешивался в дела объединения.

Это что ж такое получается? Одним и при жизни ничего, а другим и после смерти все.

Мои попытки обратить внимание общественности на это безобразие ни к чему не привели. Более того, мне стали давать всякие грязные советы. Но когда общественность охнет, — будет поздно: целая АТС будет задействована на обслуживание кладбища.

Но самое страшное не это. При нынешнем развитии науки и оккультизма все эти «бывшие» будут активно влиять на нашу жизнь и отсюда манипулировать нашим общественным сознанием.

Рассчитываю на вашу смелость и жду крутых мер. (Фамилию свою указать пока не могу).

Вот такое письмо в редакцию. Мне оставалось лишь расставить запятые.

А. КОМСА.

Как и год назад, последние дни последнего месяца зимы в столице вновь помечены чередой митингов и манифестаций. Спали морозы, и разномастные толпы из подземных переходов и вестибюлей кинотеатров хлынули на спякотные улицы и площади города. Снова на поверхности запертели лозунги: всех мыслимых и немыслимых партий и движений. От бесчисленных «Даешь!» и «Долой!» рябит в глазах.

На первый взгляд может показаться, что все эти действия стали многолюднее, чем они были, к примеру, в прошлом феврале. Но это обманчивое впечатление — дело здесь в другом. Да год назад «старый» Моссовет и известный президентский Указ только в исключительных случаях разрешали горожанам устраивать политические сборы в пределах Садового кольца. Митинговали чаще всего в Лужниках на специально отведенной для этого арене или на ВДНХ. Теперь же...

В течение последних трех дней, с 22 по 24 февраля, на кремлевской площади близ Ланежа собирались тысячи москвичей. По некоторым данным, здесь побывало около миллиона человек. Добавьте к

этому чуть ли не ежедневные сходки, что устраиваются вот уже вторую неделю (после шумевшего интервью Б. Н. Ельцина по ЦТ 19 февраля с. г.) у здания Верховного Совета РСФСР. Да, столь концентрированного — и во времени и в пространстве — митингового всплеска столица не помнит.

И столь представительного. К примеру, в митинге в защиту армии, состоявшемся на Манежной площади 23 февраля, приняли участие министр обороны СССР, председатель КГБ СССР, министр внутренних дел СССР, члены Политбюро, секретари ЦК КПСС. Это — первый выход руководителей столь высокого ранга на подобное мероприятие. И, думается, он не случаен. Наверное, уже бесспорно ушло то время, когда на самом высоком уровне бытовало мнение, будто то, что происходит на «митинговой арене», не относится к большой политике — ее, дескать, делают только в кремлевских стенах. Но вспомним: именно на «политических задворках» (естественно, в географическом смысле этого слова) ковали и чеканили свой политический капитал нынешние лидеры России и Моссовета — и

От нашего
специального
корреспондента
в Москве

«опальный» Ельцин и «непризнанный» Попов. И что теперь из этого вышло... Поэтому вполне естественно, что и лидеры солидных государственных и политических ведомств страны решили «окунуться в массу». Конечно, руководители высокого ранга пока избегают массовых мероприятий, где заводились «деструктивные силы», но, как говорится, лиха беда начало...

Помнится, ровно год назад на одном из таких многолюдных митингов, инициаторами которого выступили Московское объединение избирателей и движение «Демократическая Россия», один из ораторов бросил фразу, которая рикошетом прошла через всю страну: дескать, собравшиеся на площади представляют собой такую силу, которая может смело идти на штурм Лубянки или Зимнего дворца. Видимо, поэтому прошлогодние митинги окрестили тогда «февральской революцией 90-го года».

Нынче подобных экстремистских выпадов что-то не слышно. Да оно и понятно: без всякого штурма демократы заняли и Моссовет, и большинство районных Советов, и здания Верховного Совета и прави-

МИТИНГОВЫЙ
ФЕВРАЛЬ

тельства РСФСР на Краснопресненской набережной. Теперь от них требуется одно — работай во имя России. Правда, далеко не все получается у радикалов. И все ошибки не спишешь на Центр. Возникает дискомфорт. Кстати, не в нем ли кроется причина той конфронтации, которая раздирает сегодня и Верховный Совет, и депутатский корпус России? Ее мотивы, к сожалению, прозвучали и на всех трех митингах. Но вряд ли такой настрой поможет нашему общему делу — только навредит...

Еще одна отличительная черта февральских московских манифестаций образца 91-го года состоит в том, что на них не видно годами заезженных лозунгов. По известным причинам ушли в небытие «антилигачевские», «антисухаревские», «антирыжковские» призывы, не видно транспарантов с перечеркнутой крест-накрест 6-й статьей Конституции СССР, никто не защищает Гдляна и Иванова. Зато на смену: «С кем Вы, Михаил Сергеевич?» и «Да здравствует Ельцин!» пришли новые лозунги типа: «Президен-

та — в отставку!» и «Борис, ты не оправдал наших надежд». Причем подобные изречения, начертанные на кусках картона, порой мирно соседствуют в одной колонне демонстрантов.

Конечно же, нельзя делать далеко идущих выводов, основываясь на тех или иных уличных лозунгах. Хотя и многочисленных. Но то, что рейтинг абсолютно всех лидеров страны и России, в каждого из которых еще вчера массы людей верили безоглядно, сегодня снизился, — бесспорно. Об этом, собственно, можно было судить и по выступлениям ораторов, сменявших друг друга на альтернативных московских митингах.

Оптимизм, пожалуй, вселяет то, что в это трудное время люди не замкнулись в себе, как это кажется порой, когда поднимается или опускается по перегруженным молчаливым эскалаторам московского метро. Каждый, сделав выбор, не изменяет сегодня ему, а мучительно ищет выход из создавшегося положения. Очень хочется верить, что сообща его все-таки удастся найти.

А. ПЕТРОВСКИЙ.

23 февраля в Новосибирске состоялся митинг, посвященный Дню Советской Армии и Военно-Морского Флота.

Фото А. Овчинникова.



ВИРОЖДАЕМСЯ?

Знаете, какой самый точный барометр социальной жизни? Рождаемость. Хорошо в стране, спокойно, есть чего есть, есть во что одеться-обуться — растет рождаемость. Опустели родильные отделения, женские консультации, — значит, неладно в государстве. Это мужчины, чуть что — забастовку организуют, митинг. А женщина поступает серьезнее: она отказывается рожать стране смену, героев, защитников Родины и просто детвору. Не доверяет. Не доверяет государству, его правительству и сама на свои возможности не рассчитывает. Так постепенно наше общество превращается в общество стариков.

В гордздравотделе Новосибирского горисполкома много сводок, схем, таблиц по теме «рождаемость». Обнадешивающих цифр почти нет. В основном пугающие.

В 1983 году после решения правительства о продлении отпуска по уходу за ребенком до 1,5 лет рождаемость скакнула, было, вверх. В том году показатель естественного прироста населения был 7,5 (это значит, что на каждую тысячу новосибирцев родилось на 7,5 человек больше, чем умерло). За последнее десятилетие это число было самым высоким. Но с

1984 года рождаемость стала неуклонно снижаться и снизилась в 1989 году до 13,3 (ест. прирост — 3,4). Это при том, что государство разрешило матери воспитывать ребенка с рождения до трех лет, оплачивая этот отпуск до 1,5 лет.

В 1988 году в Новосибирске родилось 20.413 детей, а в 1990 — всего 16.260. Неладно в стране. Это и причина, и следствие одновременно. Демографический взрыв — эти слова явно не о нас. У нас как раз наоборот — демографический провал. И что интересно: в Новосибирске количество женщин детородного возраста (374.356) — число почти стабильное. А рожать перестали. Не хотят? Боятся за будущее своих детей, когда у самих пока с этим самым будущим полная неясность? Кормить нечем? И то, и другое верно. В 1990 году искусственно прервали беременность 28.147 женщин. Из них добровольно, по желанию — 22.424.

Два года назад вышло постановление, разрешающее прерывать беременность в срок до 24 недель (6 месяцев, почти жизнеспособный плод!) по социальным показаниям. Перечень таких показаний довольно велик: муж-пьяница, развод во

время беременности, в семье уже есть пятеро детей, смерть мужа, муж попал в тюрьму, уровень жизни семьи на грани бедности и проч. В какой-то мере это разрешение способствовало тому, что больше женщин стало отказываться от своих еще не родившихся детей «по социальным показаниям». В 1989 году их было 385, а в 1990 — уже 637.

2567 женщин в течение прошлого года не захотели рожать детей, которые были их первой беременностью. Зная, как ужасны могут быть последствия этого шага, не обрели ли они себя на несчастную жизнь и одинокую старость?

Тревожные цифры. Прокомментировать их я попросила главного акушера-гинеколога Новосибирска Н. М. Агамян.

— Да, падение рождаемости в прямой зависимости от социальной обстановки в стране. И в том, что женщины решаются прервать беременность, зачастую не вина, а беда их. Например, семья военнослужащего, они беженцы, живут в Пашине, в клубе, на сцене. Женщина не хочет рожать, у нее просто нет условий для ребенка. И ее можно понять. Разрешить ли прервать беременность по социальным показаниям, решает специальная городская комиссия. Зачастую туда приходят женщины и говорят, что родили бы и без мужей, будь обстановка в стране поспокойней и с питанием лучше.

Но у этой проблемы есть и другая сторона. Аборт — это операция с плохими последствиями. Сейчас в аптеках огромный выбор контрацептивов, но спроса на них нет. Низка культура населения. Женщины наши или плохо воспитаны, или себя мало уважают. Мужчин заставить использовать контрацептивы очень трудно, для них удовольствие важнее всего. Но женщина должна это сделать, чтобы потом не пришлось плакать и годами лечиться, когда захочешь иметь детей. Зная все эти трудности, мы в нынешнем году будем организовывать кабинеты по планированию семьи прямо на предприятиях, там, где в поликлиниках есть кабинеты гинекологов. Вообще, в городе немало делается и планируется сделать для того, чтобы рождалось как можно больше здоровых детей у здоровых женщин. Начала работать медико-генетическая лаборатория. Ведется поэтапно создание на базе центра «Семья и брак» консультации «Семья и здоровье». Следить внимательно нужно за состоянием плода в утробе матери, чтобы родился потом здоровый человек. И за мамой наблюдать, потому что сейчас пока только 31 процент родов протекают нормально. Знаете, что нужно сказать обязательно! Женщины, любите и жалейте себя больше всех остальных. Себя и своих будущих детей.

Материал подготовила Е. САБИНА.

«ВСЕ

Пришла как-то ко мне расстроенная подруга и рассказала эту незатейливую историю:

— Всталкиваюсь я утром в переполненный автобус, опаздываю на работу, а сзади уж больно активно напирает мужчина. Оборачиваюсь к нему и говорю: «Нельзя ли поосторожнее, здесь все-таки женщины». А он мне так ласково отвечает: «Помилуйте, какие женщины? Тут бабы едут, а женщины в это время еще спят». А мне и возразить нечего.

Да уж, действительно на словах у нас женщин возвеличивают, а как ни крути, большая часть из них проводит время в грохочущих цехах, на стройках, фермах в неприглядных робах, допотопной обуви, а после трудового дня еще яростно спорятся в очередях и толкуются в переполненном транспорте. Вот и думай после этого: кто ты — женщина или баба?

В народном хозяйстве Новосибирской области трудится 626,1 тыс. женщин, а это 50,6 процента из всего числа работающих. Основная доля женщин, 31,6 процента, занята на предприятиях промышленности. И, что самое печальное, около 20 тыс. женщин продолжают работать в условиях, которые не отвечают

нормам и правилам охраны труда, около 27 тыс. работают в ночные смены.

Судя по статистике, особенно тяжело приходится женщинам, которые трудятся на предприятиях машиностроения и приборостроения, здесь около 60 процентов из них работают в условиях, не отвечающих нормам охраны труда; химической и

ДЛЯ

нефтехимической промышленности — 63,9 процента; текстильной и легкой промышленности — 71,1; в торговле и потребительской кооперации — 81; в медицине — 81,1.

Шум на рабочем месте, вибрация, загазованность, неблагоприятный температурный режим резко отрицательно сказываются на женском организме, ведут к различным заболеваниям. В 1987 году 19-ти женщинам области был поставлен диагноз профзаболевания, через год их было уже 23, еще через год — 24. Цифра за 90-й год мне неизвестна, но, судя по темпам, она будет не ниже, а может быть, и выше предыдущих, поскольку в условиях надвигающегося рынка предприятия снизили затраты на охрану тру-

да, предотвращение аварий и травматизма.

В связи с неблагоприятными условиями труда женщин в последнее время резко обозначилась проблема преждевременных родов, высокой заболеваемости и смертности недоношенных детей, удельный вес которых среди умерших детей первого года жизни составляет 72—80 процентов.

Но что-то все-таки делается, чтобы облегчить участь работающих женщин, без которых, по-видимому, наше народное хозяйство вообще развалится?

ТЕБЯ»

К сожалению, и по сей день политика в области улучшения условий труда строится в основном на компенсационной основе. Работающих в неблагоприятных, а порой и вредных условиях удерживают высокой зарплатой, дополнительным отпуском, добавочными талонами на продукты питания. Но все эти меры носят косметический характер и не затрагивают глубинных процессов.

Так что, не скоро нашим женщинам будут уступать место в транспорте — не соответствуем пока еще эталону женственности наших взыскательных мужчин.

СОЦИОЛОГИЧЕСКАЯ
ЛАБОРАТОРИЯ

Фото В. Полякова.

ДОЛЮШКА
ЖЕНСКАЯОледеневшие
сердца

В Новосибирском детприемнике ежегодно бывает до 2 тысяч детей от 3 до 18 лет. Сюда привозят тех, кто потерял родителей (их лишили родительских прав), отказников из домов малюток, юных правонарушителей, с которыми уже не могут справиться родители и школа, и, наконец, тех, кого снимают с поездов, вытаскивают из подвалов.

Как правило, за ними никто не приезжает — они не нужны даже собственным родителям. Психологи утверждают, что если ребенка бросают в возрасте от 2-х до 7 лет, у него оледеневает сердце, и нелегко такого ожесточившегося маленького человечка отогреть...

Люба, 14 лет, 13 г. Фрунзе, дважды убежала из дома, родители погибли в автокатастрофе, когда ей было 6 лет, живет с бабушкой и тетей.

— Убегаю, потому что не люблю бабушку и тетю, особенно тетю, она наглая, лицо всегда ежидное. Кричат, что я им всю жизнь должна быть благодарна, заставляют себе ноги мыть. Это значит, я должна всю жизнь на них пахать? Дома все равно жить не буду — убегу!

Зоя, 5 лет, отца нет, мать лежит в больнице с диагнозом «шизофрения».

— Когда я была маленькая, папа много пил, бил маму, а

потом он умер. Я к маме хочу домой. Там у нас кошка Фроська, черная, с большим белым галстуком, и котенок полосатенький. Меня мама обязательно возьмет, мы будем с ней есть суп и учить всякие книжки. Она мне про цаплю читала, у нее еще башмаки утонули в болоте, а я выучила.

Лиля, 8 лет, мать — алкоголичка, лишена родительских прав.

— Мама пила много, каждый день, трезвая редко была. Мы тут с братиком Олежкой, его папа сидит, а мой папа с нами не живет, он приходит к нам, приносит конфеты.

Скучаю по маме, люблю ее и хочу домой. У нас дома все-все есть: два дивана, шифоньер, тумбочка, телевизор, холодильник, стулья, комната у нас маленькая, четырнадцать метров, но нам там хорошо было. Я варила все сама. Говорила маме, чтобы не пила, а она все равно пьет. Теперь на выходные будет к нам приезжать...

Света, 14 лет, закончила только 5 классов, ездила на поездах, ночевала на вокзалах.

— Мама живет с неродным отцом, он бьет меня. Года два назад была в компании двоюродного брата, а там парни силой заставили меня жить с ними. А потом я убежала, села на поезд. Проводники-мужчины, они добрые, хорошо ко мне относились, кормили, поили чаем. Я только иногда пол мыла и подметала. Потом в Татарске меня ссадили, и тут меня взяли. Месяц лежала в больнице, го ворили, будто трихомоны у меня были, что ли... Вылечили, а потом мама приехала и забрала. В первую ночь отчим напился и стал кричать, что я их объедаю. Неделю прожила и опять убежала, на вокзал. С собой было десять рублей, ходила на «видики», каталась на метро. Один раз женщина какая-то взяла к себе, пожалела, накормила, я вымылась. Два дня у нее была, а потом снова на вокзал. Три дня не спала, не тянуло, познакомилась с парнем, гуляли.

Олег, 15 лет, из Тольятти, сняли с поезда в Барнауле.

— У нас в подвале Большак жил, со спецучилища смотался, мы ему еду носили, в карты играли. А тут нам говорят, что в подвале девчонку изнасилова-

ли. Нас всех запребли в милицию, держали двое суток, грозили, что посадят, а потом выпустили. Пришел домой, а там мать орать давай. Ну, я и убежал. В Барнауле неделю ночевали в подвалах — у нас, в Тольятти, они лучше, теплее, не то, что в Сибири.

Хочу, чтобы меня отсюда скорее забрали, по матери скучаю, а в спецучилище не хочу — че там хорошего? Я лучше в школе буду учиться.

Вася, 13 лет, в детприемнике уже пятый раз.

— В интернате, в Барабинске, я с одиннадцати лет, убежал оттуда, потому что пацаны были. Вот если бы в Тогучинский интернат, это все же ближе к Первомайке, я бы оттуда на выходные домой приезжал. Не успеешь убежать из интерната, как тебя уже хватают. Я вообще еще на воле не был, а теперь еще и здесь пятнадцать суток сидеть, прокурор приходил. Ну, он мои делишки разбирает. Сам я не хотел воровать, только вместе с каким-нибудь пацаном, он предлагает, а меня тянет воровать... В общем, я с девяти лет начал этим делом заниматься. Крали велики, угоняли мотоциклы, а потом я «пошел» по сумкам...

Если у меня из приемника будет хорошая характеристика, меня, может, в Тогучинский интернат отправят — мне лишь бы поближе к дому. Мать сегодня приезжала, я ей говорю:

— Мама, когда ты бросишь пить, тебе восстановят родительские права, и мы будем жить вместе. Она у меня пьет редко и отчим тоже. Мне бы к дому поближе...

В школе нам вдалбливали в голову: человек — хозяин своей судьбы, хочешь быть счастливым — будь! Но как быть, если радости от такой жизни никакой. И не в том дело, что денег не хватает или есть нечего — это еще полбеды. А если ты, как загнанная лошадь, бредешь по одному кругу и при всем желании тебе не вырваться, становится как-то пусто на душе и начинаешь себя мучить вопросом: как ты живешь?

А как я живу? Был муж. Вернее, есть. Выбрала себе без образования, зато красивого. Думала, что любовь, семья — это счастье. Сначала носил на руках. Родилась дочь. Потом стал пить, надолго исчезать, в конце концов я перестала считать его любовником — устала. После очередного похождения бился в дверь, умолял начать все сначала, плакал, что без дочери он пропадет. Уступала. Черт с тобой, думала, у меня к тебе уже никакой любви нет, ну, ладно, живи, может, дочери нужен. Но нет, и дочь не могла удержаться. Все началось сначала — пьянки, уходы...

Стала часто болеть. От муженька, конечно, помощи не жди. Вот и кручусь. Одеться надо, дочь обуть-накормить надо. После уроков в школе (преподаю труд) бегом домой. Шью по заказам. Выкройки, швейные машинки в школе и дома. Работаю до 2—3-х часов ночи. Утром в ненавистные классы, где от детских шуточек голова идет кругом. Кто с трудовиком считается?

Пойти в нашем городишке некуда, все всё про тебя знают и шепчутся за спиной. Устал от сочувствующих взглядов фальшивых улыбок. Везде знакомые — не дети, так родители. Скрыться, побыть одной, отдохнуть негде. В однокомнатной квартире, где мы живем вдвоем с дочерью, тоже покоя не находишь. Даже покурить негде!

Чувствую, что круг замкнулся. Тоска. В последнее время появилась мания преследования. Идешь по улице и кажется, что за тобой кто-то гонится. Признаться, не раз возникала мысль покончить с собой, но ребенка жалко — ему-то за что страдать?

Так и существую. Вес у меня «французский», 47 килограммов при росте в 168. Доходится в прямом и переносном смысле. И просвета впереди никакого... Вот такая жизнь.

ЛЮДИЛА Ш.,

г. Куйбышев.

ВЫ УСТАЛИ?

У вас был трудный, напряженный день на работе. Вы устали. Можно ли быстро снять усталость, вернуть себе бодрость и хорошее настроение? Можно, и на это потребуются совсем немного времени. Уединитесь в отдельной комнате и растянитесь на постели, подложив под голову маленькую плоскую подушку, а под колени — свернутое одеяло. Закройте глаза и положите на веки кусочки ваты, смоченной слабым раствором чая или отвара ромашки. Руки протяните вдоль тела, ладонями касайтесь бедер, локти должны находиться на постели. Старайтесь ни о чем не думать — ни о рабочих, ни о домашних делах. Расслабиться должны все мышцы. Так оставайтесь 15—20 минут.

Полосу подготовили:
Ирина КОРИНА,
Елена САБЛИНА,
Владимир ПОЛЯКОВ (фото).

ЧЕРЕЗ ЗАПЯТЮЮ

В Москве создан Российский купеческий союз. Его цель — возрождение традиций российского купечества в предпринимательской и благотворительной деятельности, восстановление истории купечества, организация досуга.

28 января Российский купеческий союз зарегистрирован в Моссовете.

Членами Российского купеческого союза могут стать потомки купеческих родов, предприниматели, а также ученые, изучающие историю купечества. Нижний возрастной предел для вступления в союз — 21 год. Минимальный вступительный взнос — 25 рублей. Руководство союзом осуществляют старшина и правление, состоящее из 15 человек. Доходы союза будут формироваться за счет взносов частных лиц, отчислений предприятий, входящих в союз, выпуска ценных бумаг и других видов предпринимательской деятельности. В Москве союз планирует открыть купеческий клуб.

«Коммерсант».



В январе несколько изменилась картина спроса на тематику прессы. По данным «Союзпечати», снизился спрос на чисто политические издания. Даже «левые» продавцы газет на Пушкинской площади в Москве отмечают, что очевидный рост спроса на них, который наблюдался вплоть до начала зимы, если и не пошел на убыль, то по меньшей мере стабилизировался — даже с учетом того, что «Пушка» представляет собой одно из мест, где собирается наиболее политизированная часть общества. Здешние продавцы объясняют проявившуюся тенденцию тем, что газеты различного политического толка при высоких ценах «не печатают ничего нового».

Наивысший рейтинг на «Пушке» у новых изданий классического образца, т. е. ориентированных на широкий круг читателей при высоком профессиональном уровне. В качестве примера приводятся «Независимая газета», «Б», «Куранты», «Мегаполис-экспресс», «Совершенно секретно». В целом они идут «с ходу» и ими торгуют по двойному номиналу и больше.

«Коммерсант».



Как стало известно, в результате реформы, в частности, подорожает:

- мясо — на 200 процентов,
- молоко — на 130 процентов,
- яйца — на 100 процентов,
- хлеб — на 200 процентов,
- сахар — на 135 процентов,
- чай — на 100 процентов,
- рыба — на 130 процентов,
- соль — на 240 процентов,
- масло — на 100 процентов,
- табак — на 50 процентов,
- белье — на 70 процентов,
- детские товары — на 130 процентов,
- хозтовары — на 75 процентов,
- проезд в ж/д транспорте — на 70 процентов,
- автотранспортом — на 80 процентов,
- морским — на 140 процентов,
- услуги связи — на 20 процентов.

«Коммерсант», № 7 за 1991 год.



ОДИН ДЕНЬ В «ГАЛИНСКОМ»



Эти парни из Армении побывали в разных уголках Сибири, а остановились в совхозе «Галинский» Мошковского района. Его директор, народный депутат РСФСР Н. М. Харитонов, наверное, особым чутьем руководителя угадал, что они ищут не длинный рубль, а настоящую работу. Уж больно хотелось им быть самостоятельными — просились на арендный подряд. Как говорится, ударили по рукам, и в третьем отделении хозяйства появился новый трудовой коллектив. Взяться откармливать бычков.

Пришлось им вначале непросто. Двое из пятерых — семейные, климат в Сибири не тот, что на юге Кавказа, но все же притерпелись, приновились, и дело пошло. Вот уже третий год хозяйствуют на ферме, и в совхозе ими довольны. Бычки прибавляют в весе ежедневно на 600 граммов. Хотят развести мясную породу скота, чтобы сдаточный вес каждого животного достигал десяти центнеров. Как у фермеров на Западе.

— Накопим денег и закупим таких животных, — говорят арендаторы.

А получается у парней потому, что главное для них — дело.

Они и девиз придумали необычный: «На ферму — все, с фермы — ничего». Для непосвященного он, может быть, непонятен, а крестьяне знают, что означает «с фермы — ничего».

— Земле нужен не поденщик, а хозяин, — говорит директор совхоза. — Мне они понравились, и я не ошибся в них. На их ферму можно не ездить — здесь всегда порядок. В этом году построим для них пять домов алтайского типа. Каждому по коттеджу, ведь у них уже семьи образовались на нашей земле.

Р. Асадов, Э. Гусейнов, Э. Абдуллаев, А. Гусейнов не хотят выделять кого-то из своего коллектива, говорят лишь, что звеньевым у них — он же и управляющий — В. Гусейнов. Как бы признанием их крестьянского умения явилось то, что в арендный коллектив пришли двое местных работников совхоза.

А вскоре и семья Федосеевых организовала арендное звено на молочной ферме второго отделения. Никто никого не принуждал — по добровольному согласию объединились. Иван Павлович стал звеньевым подразделения, к которому присоединились супруги Полевич и другие животноводы. По расчетам, надо бы десять человек, однако управляют восьмером со 190 коровами и всеми технологическими операциями.

— Аренда научила нас рассчитывать нормы, расходовать деньги, — говорит Н. Г. Федосеева. — Мы сами хозяева. Корса становится у нас меньше, а молока надаиваем больше.

А вот внешняя новая черта совхоза: по существу заново отстроена деревня Кузнецовка, где в мае прошлого года сгорело 37 домов. Погорельцы заселились в кирпичные, блочные, пеноблочные, деревянные дома. Возводили жилье и кузнецовцы, но без помощи района, области им бы не поднять деревню из пепла. Об этом говорили и супруги Гацко. Им трудно вспоминать тот охваченный пламенем день, но и сегодняшняя жизнь крестьянина дает повод для раздумий.

НА СНИМКАХ: супруги Николай Михайлович и Марина Александровна Гацко у порога нового дома; дружно бели в сани арендаторы (слева направо) В. М. Полевич, Н. Н. Прокофьева, Н. К. Челомбицко, Ф. М. Хаернасоев, Г. П. Полевич и Н. Г. Федосеева; Э. Абдуллаев со своими питомцами; народный депутат РСФСР директор совхоза Н. М. Харитонов; поднимающаяся из пепла улица.

Фоторепортаж Александра Овчинникова.



весе́лый разгово́ром



СЮ — это страничка сатиры и юмора.

СЮ — это газетное место встречи сатириков и юмористов области.

СЮ — это свидания и беседы с прославленными асами, работающими в жанре сатиры и юмора.

СЮ — это встречи «живьем» в Доме журналистов всех любителей жанра юмора и сатиры, где можно будет почтить свои творения, поспорить и послушать.

СЮ — это первая ступенька, дающая возможность начинающим авторам шагнуть в большой и сложный творческий мир.

СЮ — это приглашение к содружеству и улыбке!

Ведет страничку «СЮ» Галина Ткаченко.

Первый выпуск «СЮ» — с лирическим уклоном. Да и как иначе в преддверии Международного женского дня 8 Марта, следом за которым ступает долгожданная весна! Поскольку наша газета пока выходит раз в неделю, мы поздравляем всех сатириков и юмористов, а также почитательниц веселого жанра с праздником! Лучше раньше, чем никогда! Желез теплых улыбок и веселых розыгрышей, лучше неправительственных!

РЫЦАРЬ

Я — женский рыцарь. В том смысле, что с женщинами я рыцарь, а так, вообще, нет.

Тут одна, совершенно машинально, по старинному обычаю, когда я закопмострировал ее эбонемент, сказала: «Спасибо». Я как развернулся и прямо в лицо: «Пожалуйста!».

Наповал.

Ее оттащили, усадили. И мне место освободили. Она довольно быстро пришла в себя. Легко отделилась.

Однажды мне одна гражданка ногу отдала. Взяла и наступила. А я ей в стину: «Извините, товарищи!». На следующем шаге она споткнулась и заработала расстройство.

Правда, и мне достается. Хотел как-то место в трамвае уступить, знаете, как в

кино показывают: чуть не избили и обозвали «провокатором».

Есть два выхода. Первый. Можно уйти в подполье. Как народный мститель Зорро. Вечером в неосвещенном, переполненном автобусе вскочил с места, крикнул: «Пожалуйста!» и выпрыгнул на оставшиеся неузнанный.

Второй. Вести себя нагло и развязно. Гнуть свою линию до конца. Бросать направо и налево: «спасибо!», «пожалуйста!», «вы очень любезны», «позвольте вам помочь» и т. д. Тогда женщины начнут меня узнавать и обходить стороной.

Если не выдержу изоляции — сразу предупреджаю — женюсь! Буду вымещать свое рыцарство на жене.

Говорят, наши жены еще и не то терпят. А-а?

Г. КРОНИХ.



ЕЩЕ РАЗ О ЛЮБВИ

Любовь... Настоящая... Чувство редкое во все века и потому особенно желанное. Какое счастье найти среди тысяч, миллионов одну, именно ту, которая нужна тебе, и которая в свою очередь не может без тебя..

Легко было Адаму. У него существовала только одна возможность — Ева. Других вариантов не предусматривалось. То же и у Евы — ее выбор ограничивался Адамом. А как быть современному мужчине, если вокруг столько соблазнов, да еще и постоянно подбрасывает пресса в виде брачных объявлений? А службы знакомств с применением компьютерной техники? Только успевай проверять спрос на самого себя.

Любопытно, были ли брачные объявления в средневековье? Это могло выглядеть так: «Одинокий рыцарь неженатого образа ищет прекрасную даму. Немного о себе: участвовал в тридцати турнирах, имею замок в дачной местности, трех васалов. Увлекаюсь охотой на драконов».

Я глубоко уважаю эпоху Возрождения и Петрарку, хотя считаю, что с Беатриче и Лаурой они переборщили. Но и у них перо не повернулось

бы написать где-то на площади: «Ищу единственную и неповторимую. Отвечу на письмо с портретом кисти Микеланджело».

И даже в эпоху великих географических открытий люди скитались по суше, плавали по океанам, а жениться приезжали домой. Причем обходились без службы знакомств. Что же случилось в наш век техники, космоса и всевозможных катаклизмов? Люди включили телевизор и поняли, что им чего-то не хватает. Куда-то отошли разговоры о смысле жизни и возникли о ее стоимости. Появилось столько новых «измов», что старые стали забываться. Под давлением политизированной окружающей среды расцвели пышным цветом брачные объявления. Видно, люди ищут семейное тепло в холодном мире. Я не против. Я — за, за поиск и за счастье. И все-таки, может, сначала надо хорошо посмотреть по сторонам вокруг себя. Может, рядом есть не товарищ по работе, не соседка, не следующий по очереди, а прекрасная дама?

Что, не бывает? Сколько угодно...

С. АСЕВ.



ВЫПИСКИ ИЗ СЛЕДСТВЕННЫХ ДОКУМЕНТОВ

◆ Если бы было меньше таких ласковых женщин, то мужьям нигде бы было уходить. (Из жалобы).

◆ Я, Мастаков, даю расписку, что не буду трогать свою жену. (Из заявления).

◆ Почти с первых дней супружеской жизни Дедов начал ругаться из-за упреков за частые гулянки. По факту укуса своей жены, допрошенный в качестве подозреваемого, Дедов пояснил, что это произошло в ссоре. Намерений причинить телесные повреждения жене у него не было. (Из постановления о прекращении дела).

◆ Полина схватила горшок с естественными надобностями и ударила меня. (Из объяснения).

◆ Я расписал, что его не дождалась из тюрьмы какая-то девушка, и он после этого всех женщин ненавидит. (Из объяснения).

◆ Бухгалтер отделения № 1, поняв, что будет уволен, срочно забеременела. Очень прошу для восстановления справедливости доверять высказанное и дать справедливую характеристику, а виновных наказать. (Из жалобы).

◆ В связи с повышенной сексуальной расторможенностью, выразившейся по внешним признакам, как: при виде мужчин кокетничает, улыбается, блещет глазами, старается вступить с ними в разговор, не соблюдая при этом дистанции.

◆ Контактна, активна. Двигательно беспокойна. (Из заключения судебно-психиатрической экспертизы).

— Ух ты! — только и смог сказать Вовка и пристыл к телу.

— Неужели и программу «Время» запретили, — не поняла сразу жена и даже с сочувствием посмотрела на меня.

— Мультишки, конечно, — это чудно. Но и этого, — делаю вид, что все нормально. Говорю ей:

— Это я тебе кабельное телевидение сделал. Теперь у всех такое.

— С чего это ты расшевелился, — было, начала она. Но тут Вовка как захохотал:

— Утеноч в кашу упал, а его давай пс облизывать!..

— Видишь, — говорю, — как балбес наш рад. Побереги нервы хоть ради его счастья.

Надулась, но замолчала. В первый раз!

А дальше — больше. За мультишками фильм «Духовный» начался, действие происходит в старом замке в горах. Там летают привидения. Вовка говорит:

— Мама, я боюсь, — и прилип к мне.

Забредает в замок девушка-туристочка. Бьет молния, гром прохочет — гроза... Блондиночка в опрокинутом камне костер развела, пытается согреться. Тут

из камня выпрыгивает когтистая рука и тянет ее в огонь.

— Ой, жуть какая! — вскрикивает Катя и хватается за мою руку. Я асдррагиваю от неожиранности.

Блондиночка бежит, ее догоняет жаба — не жаба, человек — не человек, он присасывается и вытравливает кровь девушки. Блондиночка истлевает на глазах...

— Мама, папа! — орет Вовка и бросается к нам и нас, дрожа, обнимает, и все мы, сбившись тесно на диване, оцепенев от ужаса, как кролики на удава, глядим на экран. А там блондиночка становится злым вампиром, она гонится за все новыми жертвами и все пьет их кровь... Ненасытное чудовище!

Кино кончилось, а мы шевельнуться не можем. Так и кажется, что он где-то здесь...

— Я хочу в туалет, — говорит Вовка. — Я один боюсь.

Пошли провожать его с Катериной. Потом все вместе умылись. А ночью Катя прижалась ко мне и говорит:

— Знаешь, хорошо, что мы не в замке живем, а в маленькой квартирке. Ты здесь, Вовка рядом, чего нам еще?

В. ГОЛУБ.

Говорят...

◆ Мужчины проводят жизнь гораздо лучше, чем женщины. Во-первых, они позже женятся, во-вторых, раньше умирают.

◆ В 1830 году средний американец имел шесть детей и одну жену. Как время поменяло местами эти ценности!

◆ Способ удержать мужа — дать ему повод чуть-чуть поревновать. Способ потерять мужа — дать ему повод ревновать чуть больше.

◆ Женщины всегда превосходят мужчин той мудростью, которая появляется из опыта. Быть женщиной — само по себе ужасный опыт.

◆ Холостяки имеют совесть. Женатые мужчины имеют жен.

◆ Холостяки знают о женщинах больше, чем женатые мужчины. Если бы они не знали, они тоже оказались бы женатыми.

◆ Самое большое счастье в любви — знать, что на ней женился другой.

◆ Когда вы заводите роман с замужней женщиной, вы либо приобретаете двух врагов, либо жену и друга.

ЗАБЫЛ, КАК ЭТО ДЕЛАЕТСЯ?

Фото А. Овчинникова.



ИСТОРИЯ ВЕЧНОЙ СТРАСТИ

Я не хочу больше рождаться! О боги, прекратите это издевательство! Сколько воплощений позади, и каждое последующее все хуже и хуже. Если этот круговорот жизни — закон природы, боги, забрите у меня память о прошлых воплощениях. Другие их не помнят, чем же я провинился перед вами? Заберите также осточертевшую мне жену, мы вместе уже несколько тысячелетий. Я помню, как мы были птеродактилями, сланная парочка! В конце брачного периода супруга выклевала мне глаза. Помню, как были двумя серыми валунами, и жена так навалилась на меня, что я не мог свободно вздохнуть еще целых два воплощения.

Пожалуй, самое приятное воспоминание, когда мы возродились в облике первых людей, единственных на всей планете. По крайней мере, не было поводов для ревнивых ссор, ведь не было соперников и соперниц. Это можно было бы считать медовым месяцем, если бы после изгнания нас из рая, мы не ругались из-за того, кому стирать пеленки. А стирать их приходило

лось день и ночь: потому что от нас пошел весь род человеческий, я даже со счета сбился — сколько мы нарожали ребятшек тогда.

Во время матриархата было особенно тяжело: жена каждый божий день заставляла убивать по мамонту. Ты ж, кричала, добычи! Вот и не осталось мамонтов. К счастью, в патриархате я отыгрался за прошлые унижения, благо, жена не помнила, что мы с ней жили, и главное — как жили. Рабовладельческий строй — это тоже было нелюбо. На этом можно было остановиться.

Но скажите, зачем все это многообразие форм, которые принимали наши души? Мне кажется, о боги, что вы решили перебрать все варианты нашего союза. Но однажды вы перегнули палку: это когда я родился женщиной, а она — мужем, грубым, невоспитанным рыцарем, который каждый день бил меня палкой, а потом болтал с друзьями о рыцарской доблести.

Я отравил?.. Отравила?.. Ее? Его? И покинул мрачное средневековье с петлей на шее. К

счастью, этот вариант больше не повторялся. Раз десять за все прошедшие века мы сводили с ней счеты. Множество раз меня убивали на войне, и я умираю с радостью, надеясь больше не увидеть ее. Конечно, внешность и характеры наши менялись. Она же посвящает все свое время тому, что раздражают, как павлины, и строят глазки чужим мужьям. Еще бы не строить, познавал ее, рождаясь воином, крестьянином, поэтом, кем угодно. Наверное, все женщины на свете одинаковы.

Она любила меня, да! Каждый раз, как будто в первый раз. Мы были супругами, были и любовниками. Однажды я родился собакой, и мне пришлось погибнуть у ног моей госпожи, защищая ее жизнь. Я погиб с радостью, потому что собачья жизнь лишила меня многих преимуществ человеческого существования. С тех пор отключенный в животный мир не было.

Однажды она родилась моей двоюродной сестрой, за ней ухаживал один негодяй, и мне пришлось жениться на ней, чтобы не разорваться от ревности. Это стоило мне состояния, мой

отец не оставил мне в наследство свою фирму и капитал, но я не захотел получить рога.

О боги! Я не хочу больше рождаться! Отнимите у меня память или жену! Последнее воплощение самое невыносимое. На земле возобновился матриархат. Цивилизация шагнула вперед настолько, что женщины полностью эмансипировались. Все за них делают автоматы. Они же посвящают все свое время тому, что раздражают, как павлины, и строят глазки чужим мужьям. Еще бы не строить, познавал ее, рождаясь воином, крестьянином, поэтом, кем угодно. Наверное, все женщины на свете одинаковы.

Она любила меня, да! Каждый раз, как будто в первый раз. Мы были супругами, были и любовниками. Однажды я родился собакой, и мне пришлось погибнуть у ног моей госпожи, защищая ее жизнь. Я погиб с радостью, потому что собачья жизнь лишила меня многих преимуществ человеческого существования. С тех пор отключенный в животный мир не было.

Однажды она родилась моей двоюродной сестрой, за ней ухаживал один негодяй, и мне пришлось жениться на ней, чтобы не разорваться от ревности. Это стоило мне состояния, мой

А. ПОДИСТОВ.

В редакцию приносили старые открытки. И что-то в них есть такое притягательное, что заставляет улыбаться... Поразмыслили мы и решили, пусть и другие поумилятся. Конечно, снимки не оригиналы, но все же... Заодно предлагаем нашим читателям: принесите или присылайте забавные атрибуты былого, если их, конечно, можно пере-снять и опубликовать. Милости просим!



ВЕЧЕР С ВАМПИРОМ

Мы проживаем в тесной квартирке, где все (я, моя жена и пятнадцатилетний сын Вовка) мешаем друг другу. Только я, например, включу программу «Время» — жена сразу: «Ты мешаешь нашему балбесу уроки учить!». А сама как примется на машинке швейной стрекотать — я газету даже читать не могу — строчки так и прыгают!

Вовка вместо уроков учит кота Марсика брейк танцевать — вот где бедлам-то!.. Жена кричит: «Зачем я за тебя замуж вышла! Ты полнейшее ничтожество, круглый ноль!». А я: «Ты отняла у меня все!». А Вовка: «Вы оба дураки, потому и элитесь. Я от вас скоро в Африку уеду!».

И так каждый вечер.

Как-то я не выдержал, зажал червонец и отправился к экстрасенсу, спрашиваю:

— Отчего это как жена примется шить, у меня в глазах туман, буквы, как припадочные, скачут, Вовка в Африку норовит смыться?

— Это у вас от закупорки задней кишки, — дает диагноз восточный врачеватель. — Чаще

стойте на голове, ровно дышите и вспоминайте полет мотылька.

Отдал я десятку, пришел домой, как перевернулся — и чуть шеею не сломал! Неделю потом, вытянув хребет, как царский генерал, ходил на работу. С начальством испортил отношения. Им, видишь ли, моя гордая посадка обидной показалась... Ну, да не об этом речь теперь. А о том, как неожиданно сошлись мы с Катей, и Вовка нас снова очень полюбил. Семейный конфликт разрешился самым интеллектным образом. Я отгул догуливал. Поел и только на диване растянулся с газетой в обнимку — как звонок в дверь. Кого черт не несёт? Дверь раскрыв, стоит на пороге крепкий с мотком проволоки и улыбается золотым рядом.

— Видюшник не жалеете? — А сам шашт в квартиру.

— Постой, — говорю, — земляк, чего это я должен желать.

— Старичок, ты отстал от жизни, — не узнается золотозубый, — кабельное телевидение вашему дому ставим — шикарная вещь, окно в цивилизованный мир! — и провод разматыва-

ет, и чего-то уже режет, стучит...

С дивана меня сдернул! Да в другой бы раз — «айн момент» — и считал бы улыбка-вый ступеньки (я на службе кулаком сминал ведро, а в два приема — и цинковое корыто, бочку. Был там, говорили, еще один умелец — капитан из соседней дивизии, но и он не решился тягаться...). Короче, кутил меня золотозубый этим «окном в мир». Люблю я, когда показываю, как кругом живу. С детства любопытство осталось. А потом, думаю, может, жена растянулась с газетой в обнимку — как звонок в дверь. Кого черт не несёт? Дверь раскрыв, стоит ты лежишь, пальцем не пошевелишь...

Хорошо, управился хлопцем, как раз к приходу Вовки и Катерины. Сели, поужинали. Жена уж было шить за машинку, а Вовка хота за хвост, а я тут и говорю:

— Какие вы отсталые. Глядите, что делается в мире — и раз, включил канал.

И верно — работает! — на экране котятка плюхнул и по нашему поют, собаки на мотоциклах гоняют.

— Раз ты — корреспондент, значит, тебе нужно рассказать что-нибудь интересное, — воскликнул приемщик бутылки по имени Андрей. — Слушай. Приходит ко мне однажды дед и говорит: «Помоги. Я одеколон в стакан вылил, водой разбавил, а он с водой не перемешивается! Колосники горят, пить боюсь. Что делать?». Посмотрел я флакон, — а это, оказывается, фирменный французский одеколон. Рублей 300 в коммерческом...

У Андрея типичная для моего поколения биография. В школе очень прилично рисовал, но учиться пошел в автодорожный техникум. Закончил. Честно отработал по распределению мастером два года. Вступил в КПСС. Получал 300 рублей и был доволен. Нормальное по тем временам начало карьеры.

Изменилось семейное положение. Денег стало не хватать. А тут еще перестройка, и первые скачки цен. Андрей вернулся в Новосибирск. Устроился работать шофером в кооперативе. 500 рублей какое-то время было достаточно. Потом стал монтажником — 800 рублей. Полгода назад удалось устроиться приемщиком бутылки. Теперь имеет по несколько «штуков» в месяц, считает, что идет в ногу с инфляцией.

Как делает деньги? Бракует бутылки согласно инструкции (иногда обходится без нее), затем сдает их на базу. Там замечают только часть брака, так как принимают бутылки сразу большой партией. Еще спекулирует водкой. С нее и получает основной доход. Система самая обычная: оптовые закупки по цене, немного превышающей но-

минал, затем продажа в розницу по 25 рублей бутылка. Риск, конечно, есть, и больше года на такой работе не продержишься. Но нужно купить квартиру, машину, другое барахло...

Одно интересное наблюдение:

жить его хищническую сущность, обвинять в получении нетрудовых доходов и т. д. Клеймить приятно, поэтому я воздержусь. Речь о другом.

Слово «спекулянт» в молодежной среде давно не руга-

КТО ПЬЕТ ФРАНЦУЗСКИЙ ОДЕКОЛОН?

Жизнь в «тени»

Андрей вежлив с клиентами. Ему не нужны скандалы — ведь он дорожит своим рабочим местом.

Андрей никогда и ни за что не пойдет работать на завод — ни за 500, ни за тысячу рублей, ни за две. Он знает, как можно получить гораздо больше. Он найдет себе работу в другой сфере теневой экономики.

Тут-то как раз возникает удобный момент для того, чтобы заклеить спекулянта, обна-

тельное, а теперь уже и не «стыдное». Если раньше подобного рода деятельность старались определить другими, сленговыми словами, то теперь в этом нет необходимости.

Дело в том, что почти все — «крутятся». Кто постоянно, как Андрей, кто от случая к случаю. До меня это «дошло» как-то неожиданно. Может, ошибаюсь? Я стал перебирать своих знакомых, — действительно, очень многие. Почему?

СБЕРКАССА



давно) в нашей системе прожить практически невозможно. Для этого нужен гигантский запас фанатизма или мизерные потребности.

Государство не только воспитывало конформистов. Оно сумело за последние несколько лет построить систему тотального дефицита, при котором можно спекулировать солью, сахаром, носками, папиросами.

У нас перевернутая экономика. Чтобы получить место приемщика бутылки, нужно заплатить 1—2 тысячи рублей. А кто заплатит за то, чтобы его взяли рабочим на завод?.. Престижность профессии моего героя налицо.

Молодые люди — традиционно малооплачиваемая категория населения. Студенты получают стипендию 60—70 рублей. Выпускники институтов — 150. Это не деньги при сегодняшних ценах. С другой стороны, молодежь самая «подвижная» часть работоспособного населения, ей легче освоиться в теневой экономике.

Общество создало все условия для того, чтобы молодые люди начинали свою жизнь в «тени». Единственное препятствие здесь — честность, честь. Но это только слова, ибо у нищих нет чести — это дорогое удовольствие...

Напоследок я спросил:

— Андрей, если бы любая работа хорошо оплачивалась, чем бы ты занялся?

— Маркетингом, наверное. Еще мог бы работать в ОБХСС, ведь я хорошо изучил теневую экономику и мог бы принести много пользы... Жаль, конечно, что приходится терять время за бутылками. Можно было бы заниматься чем-нибудь посерьезнее...

Мне кажется, что наше общество обходится с людьми, особенно молодыми, как бестолковый дед с дорогим французским одеколоном — портит, перемешивая с водой, и проглатывает, не поморщившись...

Г. КРОНИХ.

ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ

Эти материалы объединяет одно общее качество: их герои не хотят называть своего имени.

для мужика, если шил в выходные и вечерами? К тому же волей-неволей приходилось таиться. Несколько его знакомых за такие «хлеба» угодили в тюрьму. Особенно во времена известной борьбы с нетрудовыми доходами.

Поэтому, когда в 1987 году было позволено таким, как он, взять патент за 360 рублей, выложил денежки, не задумываясь: «Накопец-то заживу спокойно!». Правда, патент давали только ра-

к качеству своего изделия — каждая стержка выверена! Но ведь у многих его знакомых качество страдает от этой гонки, не до творчества, когда одно на уме — как не прогореть?

— Где продаю готовое? Сдавал в магазин, ездил на рынок, но я не продавец! Пользовался услугами перекупщиков. Сейчас в основном шью знакомым и их знакомым...

Олег Иванович по-прежнему не ушел

принимателю. Но звали его тут в один кооператив. Цех он там наладил, а как посмотрел, что вынуждены бедолаги давать взятки почти за все — решил не связываться...

— Есть ли среди ваших знакомых богатые?

— Нет. Одни любят, как я, шить, поэтому шьют. Другие все ждут богатства как золотую жилу. Третьи просто энергичные люди, которых, как и меня, не устраивает палка на госпредприятии. Богат тот кооператор, кто ворует или имеет сырье по госцене. Или сам не шьет, а нанимает себе работников и всем обеспечивает.

„ХОЧУ ВАС ОДЕТЬ КРАСИВО“

Почему для этого нужно уходить в «подполье»?

вича шить мне демисезонное пальто и с легким сердцем отдала за него 450 рублей (хотя эти деньги пришлось уже занимать).

«Никаких заработков не хватит на одежду и обувь по кооперативным ценам!» — возмущалась и я не раз вместе со всеми, полагая, что уж кооператоры при этом обогащаются так обогащаются. Но, оказывается, не все так просто.

Олег Иванович, интеллигентный, даже застенчивый, имеющий массу клиентов и 25-летний стаж портного, показывает мне сберкнижку, на которой... 50 рублей. Зато в долг на сырье взял недавно 4800. Скромная квартира, в которой все богатство — выкройки да швейная машинка. Дачу не построил. Машину бы купил, да по ценам черного рынка никогда не получится. Первая женщина бросила его со словами: «Возишься тут с тряпками, а толку?».

Шить ему, похоже, дано от бога. В 12 лет переделал себе, расклеив по моде, унылые магазинные брюки. Тут же пристали друзья: «Сделай и нам!». Так и пошло. Отец умер рано, семья большая, так что на кино и мороженое зарабатывал сам. Естественно, что и выучился на технолога швейного производства. А вот на фабрике не задержался.

— Модели и ткани такие, что хоть сразу изделие на свалку. А женщины в выходные работают, ночами! Лучше бы в семье были, а то сколько среди них разведенных, бросающих детей без присмотра!

Олег пошел туда, где мечтал заработать квартиру, иметь хоть какие-то деньги, ведь появилась семья. А вечерами шил. Сначала из материала заказчиков. Все, что хотели. Сам придумывал модели и делал выкройки. Оплату брал, как в ателье. Но что это был за заработок

ботающим на предприятии. Он работал — повезло. Правда, в райисполкоме дали патент и забыли. Два раза навещался фининспектор, проверял, сам шьет или скупает изделия. Убедился — сам.

— Государство обещало помочь сырьем. Но это оказались слова. В магазине давали по 5 метров ткани, по два «замочка». Достанешь верх — нет подклада. Нет синтепона. А потом исчезло все, кажется, сырья теперь нет даже в природе, только на похороны ткань можно купить...

Жизнь грубо, без церемоний толкнула его в объятия черного рынка. Что такое для него сейчас рынок сырья? Это около 20 человек, его знакомые, чаще такие же портные. Время от времени ему звонят: «Предлагаю километр ткани, сколько возьмешь?». Стоимость метра колеблется от трех до десяти государственных цен. Он считает, сколько метров осилит, обычно всегда занимая на это деньги. Берет в запас. Откуда это сырье? Говорят, возят перекупщики. Бывает, и импортное. Похоже, и из госторговли идет, потому что, случается, эту же ткань или те же «замочки» выкидывают вскоре в магазине.

— Сырье резко подорожало. Поэтому если два года назад мужскую зимнюю куртку я продавал за 200 рублей, то сейчас за 600—800. Сегодня сырье у меня заканчивается, взять негде. Что дальше? Если госцену за метр ткани поднимут до 60 рублей, то нам предложат за 100. Есть ли смысл шить? Придется снова переходить на материал заказчика.

Дефицит и дороговизна сырья заставляют шить только дорогое и ходовое: куртки, пальто. Ведь если ткани на 5 тысяч рублей и шить из нее брюки по 40 рублей, то сколько надо вкалывать? Олег Иванович просто болезненно относится

с госпредприятия, работает на полставки. Это для него официальное прикрытие от общества, которое может сделать с ним сейчас все, что угодно. Дело в том, что от патента он в прошлом году отказался, не купил вновь. Снова стал незаконным.

— Патент подорожал для работающих до 1200 рублей, для неработающих — до 1800. Плюс союзное правительство приняло удушающий закон о налогообложении. Если доход у индивидуала до 3 тысяч рублей в год — берут 20 процентов, если свыше 5 тысяч — уже 60! При этом прибылью считается сумма от реализации товара за вычетом документально подтвержденных расходов. А где ж я возьму документ, если все — кнопку, пуговицу, нитки беру не в магазине, который пуст!

Олег Иванович, горько усмехаясь, говорит, что давно и привычно не открывает о своей работе. Если кому-то наслит сейчас и на него стукнут куда надо, то по недавнему Указу Президента о борьбе с экономическим саботажем КГБ или ОБХСС в любой момент (даже при его несогласии!) могут вскрыть квартиру и сделать здесь все, что им захочется. Всел!

— Даже если я попаду в тюрьму, морально я буду чувствовать себя правым, честно работал. Но, согласитесь, вас это утешает?

Я задаю совсем некстати вопрос: счастлив ли он? Конечно, говорит Олег, ради денег он никогда не работал. Приятно, что красиво одеваешь людей. И он очень хочет одевать хорошо, гордится своими изделиями. Но мог бы больше. А так просуетился полжизни, до конца не реализовался. Ведь мог бы открыть свое дело. А как сейчас даже в аренду ателье взять, чем людей обнадежить? С великой охотой нанялся бы, как на Западе, к пред-

Он покупал контракт, чтобы уехать поработать за границу. Но передумал. Дешевая рабсила, без знаний языка, тоже не просто будет, хотя индивидуальный пошив на Западе ценится.

Несколько последних недель боролся с жуткой депрессией, почти не шил. Обстановка в стране приводила в смятение. Как жаль, что многие сегодня не понимают необходимости рынка. Ведь это значит поставить перевернутую экономику в нормальное положение. Рынок и право на существование частной собственности просто спасут от хаоса. Ненормальное другое, когда государство годами все делает для того, чтобы никто много не заработал, чтобы человек унижался и кланялся, не высовывался...

Но вот недавно Олег Иванович открыл мне дверь уже бодрим.

— Не извиняйтесь, что рано, я давно работаю, хотя и опять вне закона. Руки есть — не пропаду.

Он взялся обучать шитью других. Возобновил занятия спортом. Мечтает — а вдруг повезет по госцене? — купить все-таки машину, чтобы ездить на любимую рыбалку.

В неделю он шьет по одной замечательной куртке. 250—300 рублей — на жите, остальные деньги все в обороте. Говорит, что, как вся страна, живет одним днем, так и он не знает, что будет завтра. Во всяком случае, разбогатеть он, похоже, уже не разбогатает.

— Я по-прежнему очень интересуюсь политикой. Но в открытую к демократам не примыкаю, хотя ни одного митинга не пропустил. Я в таком положении, что если за политику не возьмут — за другое прищучат. Видите, какое безразличное существо из меня воспитали!

Зоя ЛАВРОВА.

1,3 ГРАДУСА ПО ЦЕЛЬСИЮ

(Окончание. Начало на 2-й стр.)



Или вот: 20 миллионов американцев в последнее время курить бросили. И такое там, говорят, творится, что бедные курильщики уже круговую оборону занимают, просят, чтоб записали их в Красную книгу: вымираем, мол, как вид.

У нас — другое дело. По табачному ассортименту географию впору изучать. О детях такой заботы нет. Вот бы детское питание по талону выдавали? Что они едят, дети наши? Ну, ничего, курить скоро научатся: коробочки уж больно красивые и названия звучные: «Мальборо», «Конгресс»...

Случается, что и в Отечестве появляется нечто самобытное. Но так оно просто и суконно выглядит, что и не знаешь, зачем произошло? Вот читаю я 12 заповедей Иванова. Про него уже все знают, наверно. Дед такой, с окладистой бородой, жил в Ворошиловградской области. 50 лет ходил только в шортах, и зимой, и летом. Босиком, по пояс — голый. Обливался ледяной водой на улице.

Никогда не беспокоил врачей, поскольку не болел. Народ к нему валом валил: учиться, лечиться. Теперь поклонники зовут его не иначе, как Учитель.

Так вот, читаю я его заповеди. Ну, уж очень просто. Наивно. Не бьет, не прошибает, не забирает. Аллергия, что ли, на здоровый образ жизни? Как-то развит у нас больше культ не-



здорового образа жизни. И говорить-то о здоровье немодно, и занудой себя сразу чувствуешь. Просто перо из рук валится, когда видишь осоловелые глаза читателя: к чему эти поучения все?

«Разум все побеждает. Он победит и страх в любом его проявлении: страх перед болезнью, перед смертью и т. д. Страх очень разрушителен, он сильно ослабляет защитные силы организма человека и его волю. Надо не бороться со своими пороками, а мудро и терпеливо побеждать их в себе. А поможет справиться с ними закалка-тре-

нировка, которая укрепляет дух и сердце человека. Это и даст нам истинное здоровье, а «без здоровья души здоровья тела не получишь». «У человека должно быть три качества живых: совесть, разум и любовь к природе». Или вот: «А вы совершайте правильные поступки, и природа не будет на вас набрасываться».

Что уж, нельзя и понежить себя, любименького, каким-нибудь ОРЗ? Тепленьким погреться, поныть, пожаловаться. Полежать да почитать периодическую печать. ...Последнее отнять хотят. А вот мы и не правы. Послед-



нее, что отнимают у нас постепенно и неуклонно всякие ОРЗ, гриппы, а с ними — антибиотики, это иммунитет. Как только сдали его, так и поплыли: ангина, отит, радикулит, гайморит, плеврит, гастрит, холецистит... Тут, в девятом круге ада болезней, человек спохватывается: неужели поезд уже ушел? Судорога пронзает его, хватает он желтыми оучонками какие-то посо-

бия, бежит к травникам-муравникам, экстрасенсам и знахарям. Весь Союз исколесит, а то и за кордон наладится. Вот так и пробежит мимо эффективной, но не эффективной системы Порфирия Петровича Иванова.

А те, кто не пробежал, остановился, не наладился. И оказывается, таких у нас, в Новосибирске и области, очень много. На снимках вы видите членов клуба «Надежда». Он действует при Доме культуры электровакуумного завода.

Что значит — действует? Не буду мучить читателей, перечисляя мероприятия. Это общение, просвещение, обмен опытом и т. д. Главное действие — это ежедневный тренаж по Иванову. Один из главных компонентов — обливание ледяной водой. А за этим — целая нравственная программа: моральный кодекс, солидности который, по-моему, не каждому под силу. Ну, да бог с ним, ведь не все верующие исполняют десять заповедей Христа. Посему, если есть желание,

тельность притупляется. Страшно. Закрываю воду. И кожа начинает гореть... Ощущение-е-е! Где горы? Я хочу их свернуть! Гор нету. Есть масса мелких дел, которые откладываю изо дня в день. Причина — лень. О, уже стихами говорю. Прекрасной Берегитесь, мелкие дела, вот я вас!

В общем, эйфория.

Но каковы же механизмы этого чуда? Холодовой удар — а температура воды должна быть ниже 10 градусов — сопровождается значительными выбросами внутреннего тепла. Оно качественно отличается от наружного (банного), в какой-то степени искусственного разогрева. Внутреннее тепло — это пробужденный иммунитет, он защищает не только от простуды. Разогрев может достигать 42,2 градуса по Цельсию. При такой температуре все болезнетворные бактерии и клетки гибнут. Но... не раковые. Эти испытывают лишь дискомфорт. Тоже неплохо. Как бы добить их окончательно?



начните с воды. Очень просто: дома — ледяной душ. Для начала — 10—20 секунд. Дальше — как понравится. Если хотите, как Учитель, то босиком на улицу и два ведра на обливание (с головой и не вытираясь).

— Не заболете, не бойтесь! — убеждает меня закоренелый «ивановец» Виктор Георгиевич Герасимов, руководитель клуба «Надежда». Работает он на заводе, а также в комиссии по здравоохранению как депутат горсовета. — Я вот уже три года, как забыл о своем «букете» болезней.

Рассматриваю его как диковинный экспонат: ничего не скажешь, мужчина в форме. Думала, мой ровесник; ан нет, на десять лет старше. Завидно.

А Валентина Ивановна Харченко не только себя, но и детей своих холодной водичкой пользует. И, как видите на снимке, все очень довольны. Опять завидно.

Прихожу домой. Решительно включаю воду. Нет, сначала теплую. А то вдруг удар хватит... Убажляю тепло, — еще, еще... Ой-ой-ой, но почему-то не холодно. Еще поливаюсь, уже не понимаю, какой водой. Чувстви-

Советские ученые утверждают: добить можно при разогреве до 43,5 градуса. Но — увы: при такой температуре уже свертывается белок, который есть основа жизни.

Если при заболевании у человека температура 42,2, то мы считаем — при смерти. Однако импульсный внутренний разогрев после холодных процедур до 42,2 градуса ничего плохого, кроме хорошего, не дает. Так, может быть, удастся как-то преодолеть и барьер в 1,3 градуса? Если раскатать иммунные силы организма, не только рак, но и СПИД перестанет быть чумой...

Может, и вправду выживет род человеческий в этом затравленном, загаженном и задымленном доме?

Быстрее наполняйте свои ведра и перестаньте приставать к докторам, они сами болеют. Да скажите «спасибо» Минздраву: отсутствие таблеток, наконец, заставит вас самих подумать о своем здоровье.

Если останетесь живы, пишите, расскажите, как вам это удалось.

Валентина МАЛЬЦЕВА.



ЗАПОВЕДИ ПОРФИРИЯ ИВАНОВА

1. Два раза в день купайся в холодной природной воде, чтобы тебе было хорошо. Купайся, в чем можешь: в озере, речке, ванной, принимай душ или обливайся. Это твои условия. Горячее купание заверши холодным.

2. Перед купанием или после него, а если возможно, то и совместно с ним, выйди на природу, встань босыми ногами на землю, а зимой на снег, хотя бы на 1—2 минуты. Вдохни через рот несколько раз воздух и мысленно попроси себе и всем людям здоровья.

3. Не употребляй алкоголя и не кури.

4. Старайся хоть раз в неделю обходиться без пищи и воды — с пятницы 18—20 часов до воскресенья 12 часов. Это твои заслуги и покой. Если тебе трудно, то держись хотя бы сутки.

5. В 12 часов дня воскресенья выйди на природу босиком и несколько раз подыши, как написано выше. Это праздник твоего тела. После этого кушать все, что тебе нравится.

6. Люби окружающую тебя природу. Не плюй вокруг и не выплевывай из себя

ничего, привыкни к этому — это твое здоровье.

7. Здравоййся со всеми везде и всюду, особенно с людьми пожилого возраста. Хочешь иметь у себя здоровье — здоровайся со всеми.

8. Помогай людям, чем можешь, особенно бедному, больному, обиженному, нуждающемуся. Делай это с радостью, отзовись на его нужду с душой и сердцем. Ты приобретешь в нем друга и поможешь делу мира!

9. Победы в себе жадность, лень, самодовольство, стяжательство, страх, лице-

мерие, гордость. Верь людям и люби их. Не говори о них несправедливо и не принимай близко к сердцу недобрых мнений о них.

10. Освободи свою голову от мыслей о болезнях, недомоганиях, смерти. Это твоя победа.

11. Мысль не отделяй от дела. Прочитал — хорошо, но самое главное — делай!

12. Рассказывай и передавай опыт этого дела, но не хвались и не возвышайся в этом. Будь скромн.

ДУША ЗАКУЛИСЬЯ

Александра Степановна Сапега не артистка, но фотографий, где она снята вместе со знаменитостями, у нее целый альбом, есть и с автографами. Артисты любят с ней фотографироваться потому, что Александра Степановна — душа закулисы Новосибирского цирка, человек отзывчивый, добрый, работающий. 29 лет она костюмер цирка. Почистить, привести в порядок и сохранить костюмы артистов — ее небольшая, но очень важная работа. А где артисту расслабиться после представления, попить чаю и потривать анекдоты, как не в костюмерной.

Однажды и Юрий Никулин заглянул к Александре Степановне на чаек, тут иж и заснял фотограф. Было это более десяти лет назад, но Александра Степановна отлично его помнит, да и как забыть приветливого, словоохотливого и очень простого человека! Но поскольку

Александра Степановна не может не говорить о своей профессии, ее рассказ невольно сбивается на «пиджачные темы».

— Странным мне показался его костюм, — вспоминает рассказчица. — Посмотрела, а у него вся подкладка изорвалась, а внутренний карман, куда он прятал киргич в одной своей знаменитой репризе, разорвался. Думаю, как ему сказать? Вроде неудобно. А потом взяла домой, зашила этот карман, подшила подкладку, прогладила. Думала, будет ругаться, но он остался доволен. Артисты ведь такой народ: они не любят, когда что-то меняют в их костюме, нам кажется, что он нелепый, а для них такой и нужен.

Вот когда приезжал Олег Попов, в цирке все тряслись, боялись его, уж больно он строгий. Он так бережно относился к своим вещам, что никому не позволял к ним прикасаться, сам

стирал. У него же шаровары — одна штанина синяя, другая розовая, боялся, что полиняют при стирке. Ну, я смотрела-смотрела, как он мучается вечерами с этой стиркой, да потихоньку от него собрала все его костюмы и отвезла в химчистку, на свой страх и риск.

Александра Степановна артистов цирка обожает, отлично знает, как им тяжело работать и жить, и всех считает большими тружениками. И они платят ей тем же и нередко обращаются к ней с доверительными просьбами. Кто не видел Юрия Куклачева и его кошек и кто не помнит его знаменитый балахон из рожи? Так вот его, по просьбе артиста, сшила Александра Степановна. Косоворотка из мешковины с красной тесьмой, штаны с бахромой внизу — Куклачев в этом костюме полмира объездил, а автор его — новосибирский костюмер А. С. Сапега. Она обшивает и всю балетную группу цирка.

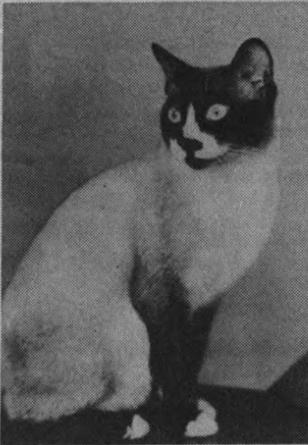


— Раз как-то, сидя за шитьем, услышала стук в дверь, — продолжает свой рассказ Александра Степановна. — Да, говорю, войдите, а сама продолжаю шить. Оглядываюсь, а передо мной медвежонок, сбежал с репетиции. Что делать? Дала ему печенье, а самой страшно. Пока он грыз мое угощение, выскочила из комнаты. А тут уж

укротитель прибежал. Давай искать мишку — не можем найти. Потом обнаружили его на шкафу — спрятался, баловник.

Александра Степановна скажет без цирка, и, когда недавно ей, уже ушедшей на пенсию, предложили вернуться, она долго не раздумывала.

Нина КОРИНА.



Если вы думаете, что провести такой конкурс пустяк, то вы глубоко заблуждаетесь. Не так-то легко выбрать самую красивую, грациозную и породистую кошку, если их, например, 92. А именно столько домашних животных было представлено

на конкурс, который организовало общество любителей кошек «Кэт». В общем-то, участницы конкурса не очень волновались, они знакомы друг с другом, иссорились, одним словом, вели себя запросто, без затей. Зато их хозяева гадали: кому же достанется главный приз?



МИСС «КИС-КИС»

А главный приз — приз зрительских симпатий, был отдан грациозной ангорской кошке Мусе и ее хозяйке Э. Ершовой. Второй «красавицей» стала персидская белая кошка Барби, и приз был вручен ее хозяйке Л. Шипициной. Ну, а почетного третьего места удостоились сибирский кот Мурзик со своей воспитательницей Е. Самариной.

Да, что и говорить — порода, аристократия!

А вот в двух последующих конкурсах могли соревноваться и простые, но от этого не менее симпатичные кошки. В шуточном состязании на самый изумительный хвост всех зрителей покорила своим роскошным пушистым хвостом кот Василий, а обладательницей самых красивых глазок стала кошка Милка.

Два дня продолжался этот праздник во Дворце культуры им. Чкалова, доставивший огромную радость взрослым и особенно детворе. Во время конкурса звучала радиопередача, в которой подробно рассказывалось о кошках, их повадках и привычках, правилах ухода за ними. Был организован аукцион, на котором продавались книги и альбомы о домашних животных.

Дай бог, чтобы такие конкурсы хоть чуточку делали нас добрее и отзывчивее к братьям нашим меньшим, ведь столько радости, ласки и бескорыстной любви дарят нам эти мягкие, пушистые комочки.

Фото А. Овчинникова.

Легкая стремительная походка, движения уверенной в себе женщины, сияющая улыбка — моя знакомая манекенщица буквально летала по подиуму, демонстрируя очередной экстравагантный наряд. Закончился показ, и из гардеробной вышла серая личность в выгнутой кофте и стоптанных туфлях. «Устала, наверное, от шикарных туалетов», — подумала я, а вслух посочувствовала:

— Да наши милые соплеменники. У них такое хобби появляется — кушать людей, как только завидят в тебе претензию.

— ?!

— Ну, да. Ведь каждый по своему самовыражается, на то он и человек. Ты пишешь, другой — рисует, третий — без трибуны жить не может. Мое самовыражение — одежда.

взглядом мой наряд (само собой, разумеется, он был оригинален), сказал:

— А с тебя пять рублей.

Я держала в руке рубль, как вше. Он тут же пояснил завышение «тарифа»:

— Твои клиенты, поди, не скупятся.

Отдав пять рублей, поняла, что легко отделалась...

ДОЖИЛИ

твоя в жизни, в частной, общественной, политической. Нам объявили плюрализм. Общество разбилось на группы и группки. У каждой — своя правда, свои кумиры. Тех, кто еще не определился, рвут на части: давай к нам, победа будет за нами! И для убедительности всех осталь-

ЛЮДОЕДЫ НА УЛИЦАХ

— Тяжелая у тебя работа. Сотни глаз ловят каждое движение, раздевают и одевают, а ты еще должна при этом радостно улыбаться.

Она рассмеялась:

— Ну, что ты! Никакого насилия над собой я не совершаю, мне и в самом деле радостно. На подиуме я счастлива.

— Тогда неясна твоя метаморфоза. Могла бы и на улице выйти, одевшись пооригинальней — люди бы порадовались, глядя на тебя. А то идешь, а навстречу толпа — серое месиво из одинаковых шапок-формовок, джинсовых юбок-брюк... В кои-то веки мелькнет что-то претендующее на самовыражение.

— Лучше не мелькать. А то съедят.

— Кто?

— Так и прекрасно! Дерзай.

— Было. Три раза. Пока я ехала в трамвае, мою широкополую шляпу (я сама мастерица ее целую неделю!) засыпали сверху шелухой от семечек, старыми билетами. Тихо так, незаметно.

Второй эпизод произошел в автобусе. Билетов пассажирам не выдали, бросали деньги так. На конечной остановке водитель положил рулончик билетов на кассу, а в дверях уже стояли контролеры. Не выписывая никаких квитанций, со всех собрали по рублю. При этом люди очень возмущались, толкались, а я стояла в стороне, молчала, понимая, что наши рубли обречены, и нет смысла скандалить. Когда подошла к выходу, «контролер», окинув бесцеремонным

— Но, знаешь, в транспорте...

— А на улице?! Попробуй, выйди. Кругом — глаза. И так мало добрых. Настоящий обстрел, осуждение и даже ненависть. И такого наслушаешься! Придешь домой, кажется, что всю тебя обглодали, один скелет остался. После таких потрясений смотришь: что нам диктует уличная мода? «Джентльменский» набор: шапка-формовка (скоро ее сменит ушанка), пуховая куртка, джинсы, заправленные в сапоги. Вариации выдают благосостояние: у кого — фирма, у кого — самопал. Настанет лето, будет летняя униформа, осенью — тоже. Чувствуешь себя, как в большой казарме.

Мы расстались, и я весь вечер думала о ней, ее чувствах...

Нам так хотелось разноцвет-

ных кумиров обильно поливают пряью.

Почему именно те права и те качества, которыми отличается человек от животного, старательно выедаются ближними? Так хочется привести всех к единственно верной мысли, единственно верной цели? По этой части чуть ли не больше всех стараются те, кого еще вчера возмущала единоустраемленность.

Давайте все же отвыкать от «человечинки». Трудно? Очень. Если невозможно спокойно относиться к иному мышлению в одежде, то есть ли основания рассчитывать на спокойное восприятие иного мышления в политике?

Валентина МАЛЬЦЕВА.

КООПЕРАТИВ «АЛЬФА»

ПРИНИМАЕТ заказы на токарно-фрезерные работы по чертежам и из материала заказчика;

ПРОВОДИТ качественный капитальный ремонт двигателей «Москвич» с заменой узлов на новые заводские;

ПРИГЛАШАЕТ инженеров-конструкторов по радио, электроаппаратуре — оплата труда сдельная, инженеров-электриков, электронщиков для настройки микропроцессорной техники с работой на выезде — оплата труда договорная, шлифовщиков, фрезеровщиков, прессошников и литейщиков пластмасс — оплата труда сдельная;

КУПИТ металлообрабатывающее оборудование, автомашину средней грузоподъемности.

Обращаться по телефону 22-55-59.



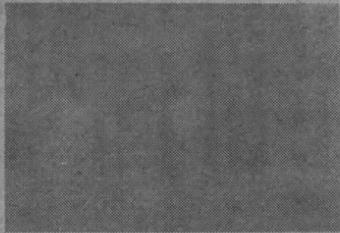
Знание мировой культуры невозможно без знания основ мировой религии.

Библиотечка
«Ведомостей»

СВЯЩЕННЫЕ КНИГИ

ДЛЯ ДЕТЕЙ

ИЗЛОЖЕНИЕ М. А. ЛЬВОВОЙ



Он подошел, низко поклонился им и просил зайти отдохнуть и поесть. И так как они согласились, он поспешил к жене своей Сарре, велел ей испечь хлеба, потом выбрал лучшего теленка, велел приготовить его, и когда он был готов, подал его вместе с маслом и молоком странникам, а сам стал около них, под деревом.

Господь обратился к Аврааму и сказал: — Через год я опять буду у тебя, и у жены твоей, Сарры, родится сын.

Сарра в это время стояла около шатра и усмехнулась, потому что и она, и муж ее были очень стары, и это показалось ей странным, но Господь продолжал:

— Почему усмехнулась, Сарра? Есть ли что трудное для Бога? — и повторил свое обещание.

После обеда странники встали, чтобы идти дальше, и Авраам пошел проводить их.

Оба ангела пошли к Содому, а Господь сказал Аврааму, что хочет истребить города Содом и Гоморру за греховную жизнь их жителей.

Авраам понял, что перед ним Сам Господь Бог, и стал просить:

— Господи, если в этих городах найдется пятьдесят праведных людей, неужели не покадишь Ты остальных ради них?

Господь ответил:

— Если найдется пятьдесят праведных, я покажу эти города.

Авраам продолжал:

— А если в них окажется сорок пять праведных и даже десять?

— И ради десяти не погублю остальных, — сказал Господь.

Но и десяти праведных не оказалось в этих двух городах.

СОДОМ И ГОМОРРА

АНГЕЛЫ пришли в Содом вечером. Лот сидел у городских ворот и, увидев перед собою странников, подошел и просил их зайти к нему в дом переночевать.

Он угостил их ужином, но не успели они лечь, как вокруг дома собрались жители города и требовали, чтобы Лот выдал им своих гостей.

Лот вышел, запер за собою двери и просил не делать вреда странникам. Но народ шумел и кричал все сильнее; некоторые бросились на Лота и хотели выломать двери.

Тогда ангелы ввели его в дом, заперли двери, а жителей города поразили слепотой, так что они не могли найти входа.

В ту же ночь ангелы сказали Лоту, что они посланы истребить города Содом и Гоморру, и велели ему и семье уйти из города, не оглядываясь.

На заре Лот со своей семьей покинул Содом. Тогда с неба упал огонь с серою и истребил города Содом и Гоморру.

Жена Лота не послушалась ангелов, оглянулась и превратилась в соляной столп.

(Продолжение следует.)

СТОЛПОТВОРЕНИЕ

ПОСЛЕ потопы люди снова размножились по земле и скоро опять стали забывать Бога и наказание, посланное на землю за грехи людей.

Думая, что они могут все сделать без помощи Божьей и Его благословения, они решили построить город и в нем башню, до самого неба, чтобы прославиться. Но Господь наказал их за гордость. До тех пор люди все говорили на одном языке и вдруг, по воле Божьей, начали говорить на разных наречиях, перестали понимать друг друга и вынуждены были прекратить постройку.

АВРААМ

ЛЮДИ дошли до того, что стали почитать до богов все, что было страшно или приятно им: море, солнце, луну, звезды, разных животных, делали их изображения (идолы) из золота, серебра и камня и поклонялись им вместо Бога. Но среди этих людей жил один праведный потомок Сифа — Авраам. Господь избрал его, чтобы в его роде сохранить истинную веру до пришествия Спасителя. Для этого Бог повелел Аврааму покинуть родину, землю Халдейскую, и поселиться в той стране, которую Он укажет ему.

Авраам покорно собрался в путь и взял с собой жену свою Сарру и племянника Лота, который воспитывался у него. Между ним и Лотом вышло дорожное несогласие из-за пастухов, которые гнали их стада, и Авраам сказал: «Нечестно нам спориться, лучше разойдемся в разные стороны. Если хочешь идти налево, я пойду направо; если хочешь идти направо, я пойду налево».

Лот выбрал себе долину Иорданскую, а Авраам, по велению Божию, поселился в земле Ханаанской, которая стала называться землей Обетованной, то есть обещанной, потому что Господь сказал, что она будет принадлежать потомству Авраама.

ЯВЛЕНИЕ БОГА АВРААМУ

САНАЖДА Авраам сидел днем, в жаркую пору, при входе в свой шатер.

Он поднял глаза и увидел перед собой трех странников. Странники эти были Сам Господь в образе человека и Его два ангела, но Авраам не знал этого.

СВЯЩЕННАЯ ИСТОРИЯ ВЕТХОГО ЗАВЕТА

СОТВОРЕНИЕ МИРА И ЧЕЛОВЕКА

НОГ сотворил небо и землю. Земля сперва была не устроена, и Дух Божий носился над ней. И вот в шесть дней Бог дал устройство земли. **С**дв будет свет — сказал Господь. И стало светло, и назвал Бог свет днем, а тьму — ночью. Это был первый день. Во второй день Он сотворил твердь и назвал твердь небом. В третий день Бог отделил воду от суши. И образовались моря, озера, реки и источники. Земля же, по воле Божьей, произвела растения. В четвертый день Господь создал светила небесные: солнце стало светить на небе днем; а луна и звезды освещать мир ночью. В пятый день Бог повелел, чтоб вода наполнилась рыбками и чтоб птицы летали в воздухе над землей. В шестой день Он сотворил животных земных.

Наконец, сказал Бог: «Сотворим человека по образу и по подобию нашему, и да обладает он рыбами морскими, птицами небесными, и скотом, и всеми тварями, живущими на земле». И сотворил Бог первого человека — Адама. Он из земли создал тело и вдунул в него душу разумную и бессмертную. Этому душу Он отлучил его от животных и уподобил Себе. Но Адам был одинок, и Господь Бог создал для него жену — Еву, чтобы она была ему другой и помощницей. И увидел Господь Бог, что все, сотворенное Им в шесть дней, — прекрасно. В седьмой день Он почил от трудов своих, то есть перестал творить, благословил этот день и назначил ему быть днем покоя и радости для людей. Сотворив мир, Бог стал заботиться о нем. Он постоянно хранит его, и все в нем совершается по Его святой воле.

ЖИЗНЬ ПЕРВЫХ ЛЮДЕЙ В РАЮ

НОГ устроил дивный сад — рай и поселил в нем Адама и Еву, чтобы они возделывали и хранили его. В раю протекали реки и росли деревья, на которых зрели красивые и приятные для пищи плоды. Среди раю росли два особенных дерева. Одно из них было дерево жизни, другое — дерево познания добра и зла.

Вкусая плоды дерева жизни, люди могли жить, не зная ни болезни, ни смерти; о котором же дерево Бог сказал первому человеку, чтобы он не ел плодов из этого дерева, потому что если он вкусит их, то умрет.

Первые люди блаженствовали в раю. Все животные ласкались к ним, не боялись юни смерти, не знали болезней, горя, страданий, не знали лжи и обмана и всей душой любили Бога, который постоянно заботился о них и часто являлся им и беседовал с ними.

ПЕРВЫЙ ГРЕХ. ОБЕЩАНИЕ СПАСИТЕЛЯ. ИЗГНАНИЕ ИЗ РАЯ

РЕЖДЕ творения мира и всего, что находится в нем, Бог сотворил ангелов, невидимых, как и Он сам. Сперва все ангелы были добрые, но потом один из них захотел повinovаться Богу и научил других тому же.

Он стал называться дьяволом, то есть клеветником, соблазнителем. Господь лишил блаженства его и тех, кто его послушался. И вот дьявол позаиводовал счастьем Адама и Евы, и захотел погубить их. Он вошел в змею и, когда Ева проходила мимо дерева познания добра и зла, спросил: — Правда ли, что Бог запретил вам есть плоды райских деревьев? Ева ответила: — Господь позволил нам есть плоды со всех деревьев сада; только с дерева познания добра и зла Он не позволил вкушать плодов и сказал, что если мы сделаем это, то умрем.

— Нет, вы не умрете, — сказал дьявол. — Бог знает, что как только вы вкусите их, то сделаются вы как боги, — будете знать добро и зло. Ева посмотрела на дерево, запрещенные плоды особенно понравились ей теперь; она подошла, взяла плодов и ела, потом дала мужу, и он ел. Как только они сделали это, им сразу стало страшно и стыдно. До тех пор невинные, как младенцы, они не замечали, что наги, и не стыдились этого, но, сообразив, прикрылись листьями и укрылись среди деревьев. И услышали они голос Бога: Господь ходил в раю. — Где ты, Адам? — воззвал Он. Адам ответил: — Я слышал голос Твой, Господи, и скрылся; мне стало стыдно, потому что я — наг. Господь сказал: — Не ел ли ты от дерева, с которого Я запретила тебе есть? Адам, вместо того, чтобы сознаться в своей вине и просить прощения у Бога, ответил: — Жена, которую Ты сотворил мне, дала мне плод от этого дерева, и я ел. Жена сказала: — Господи, зачем соблазнил меня.

Тогда Бог проклял змею, а Адаму и Еве сказал, что в наказание за ослушание они будут жить в горе, страданиях, тяжелых трудах и потом умрут. Но, по милосердию своему, в утешение людям Господь обещал, что впоследствии явится Спаситель мира, который примирит людей с Богом и победит дьявола. Сказав это, Господь изгнал Адама и Еву из раю и поставил ангела с пламенным мечом, чтобы охранять путь к дереву жизни.

КАИН И АВЕЛЬ

АДАМ и Ева было два сына: Каин и Абель. Старший, Каин, обрабатывал землю; младший, Абель, пас овец. Абель отличался добротой и кротостью; Каин же был злой и завистливый. Однажды оба брата захотели принести Богу в жертву, то есть в дар, что было у них лучшее: Каин — от плодов земных, Абель — лучшую овцу из своего стада. Абель принесил свою жертву с чистым сердцем, с мужеством горючей любви, и жертва его была угодно Богу. Каин же принесли свою жертву без благоговения, а потому даров его Господь не принял.

Каин позаиводовал брату. Бог внушал ему изгнать из своего сердца не доброе чувство, но Каин позвал Авеля с собой в поле и там убил его. Тогда Господь спросил: — Где брат твой, Абель? Каин ответил: — Не знаю. Разве я сторож брату моему? — Что ты сделал, — сказал Господь, — как решился ты убить невинного брата своего? И Бог проклял Каина и осудил его на изгнание и скитание по земле. Каин не смея показаться родителям, ушел от них далеко и до смерти своей боялся всего и нигде не находил себе покоя. У него были дети, которые, как и отец, были злы, непочтительны и завистливы. Адама и Еву пожелал милосердный Господь и дал им вместо Авеля другого сына — Сифа; он был добр и кроток, как Абель.

ПОТОП

НОДИ разгневался на землю. Потопки Сифа стали брать себе в жены девушек из нечестивых потомков Каина, все забыли Бога, не молились Ему и постоянно грешили. Господь много раз раздумывал их, но они не слушались Его. Тогда Бог положил наказывать людей за их греховную жизнь и упорство и истребить род человеческий потопом.

В то время жил один праведный человек по имени Ной. Господь не забыл его. Он велел Ную построить ковчег, то есть большой крытый корабль, войти в него со своими семействами и взять с собою всяких животных. Когда это было исполнено, Бог затворил двери ковчега, и начался потоп. Сорок дней и сорок ночей лил дождь: вся земля, самые высокие горы покрывались водой. Все, что жило на земле, и люди, и животные, — все потонуло.

Только ковчег спокойно и безопасно плавал по воде. Через сорок дней дождь перестал лить, и хвоту вода не убывала, но тучи расселись, выглянуло солнце и показались вершины гор. Ной отворил окно ковчега и выпустил ворона. Ворон отлетел и прилетал, но в ковчег не возвращался. Через несколько дней Ной выпустил голубя; голубь полетел и вернулся — ему нигде было отдохнуть. Прошло еще несколько дней. Ной во второй раз выпустил голубя. На этот раз голубь возвратился вечером и в клюве принес зеленую ветвь, и Ной понял, что вода стала сходить с земли. Потом он в третий раз выпустил голубя, и голубь не возвратился. Ной понял, что земля очистилась от воды, по позволению Божию вышел из ковчега, вывел семью свою и всех животных и принес горючую молитву и благодарственную жертву Богу за спасение. Бог благословил Ноя и обещал, что на земле потопла больше никогда не будет. В память этого обещания Господь явил на небе радугу.

ДЕТИ НОЯ

ОСЛЕ потопла Ной стал обрабатывать землю и насадил виноградник. Когда виноград поспел, он выжал из него сок и, не зная, что сок этот опьяняет, выпил его слишком много. Потоп он был из трех сыновей Ноя, Хам, уидаев, что отец лежит раздетый, посетил к своим двум сынам и Иафету, рассказал им об этом. Но Сим и Иафет азили одждю и, не глядя на отца, почтительно прикрыли его.

Когда Ной проснулся и узнал, что сделал Хам, как непочтительно он отнесся к нему, то в гневе проклял его и его потомство: Сим же и Иафета благословил, сказав, что потомство их размножится по всей земле и будет господствовать над потомством Хама.

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4.3

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 6.30 УТРО (120+30).
9.00 «Контант».
9.20 Футбольное обозрение.
9.50 Мультфильмы.
10.25 «НОЧЕВАЛА ТУЧКА ЗОЛОТАЯ». Художественный фильм.
12.00 ТСН.
12.15 «Танцы, арча, огонь...».
12.30—13.45 На концерте Аллы Баляевой.
15.00 «Контант».
15.15 Многосерийный художественный телефильм «СТАВКА БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЖИЗНЬ». Фильм 16-й — «Операция «Дубовый лист»».
16.10 Премьера документального фильма «Ито носит ношу».
16.40 Концерт европейского оркестра «Барокко».
17.15 «Проклятая книга». Мультфильм.
17.30 Детский час (с уроком французского языка).
18.30 «Мне от любви покоя не найти».
19.15 Футбольное обозрение.
19.45 «ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ». Художественный телефильм. 1-я серия. «Мосфильм», 1982 г.
21.00 ВРЕМЯ.
21.45 Музыка в эфире.
23.50 Технический перерыв.
1.15 «Меридиан».

НОЧНОЕ ТВ

1.30—2.55 «ЗАМКНУТЫЙ КРУГ». Художественный телефильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 7.00 Утро делового человека.
8.00 Утренняя гимнастика.
УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
8.15 «Мусоргский». «Вперед, к новым берегам».
8.35, 9.35 Физика. 10 класс. Электроника в народном хозяйстве.
9.05 Итальянский язык.
10.05 Мир денег Адама Смита.
10.40—11.35 Биология. 7 класс.
11.10 «Теплый хлеб». Научно-популярный фильм.

12.05 «СРЕДА ОБИТАНИЯ». Художественный телефильм. «Ленфильм», 1987 г.
13.15 «Приглашение к празднику».
14.15 Поэт народная артистка РСФСР О. ВОРОНЕЦ.
14.35 «Кухонный разговор, или Молодой счастливой женщины».
14.55—15.55 ПЛАНЕТА. Международная программа.
17.00 «Крестьянское дело». Передача 1-я.
17.45 Выступает Государственный Рязанский русский народный хор.
НОВОСИБИРСК. 18.10 «Жилмасив».
18.40 «Музыкальный Новосибирск». Тележурнал.
19.25 Реклама.
19.30 ПАНОРАМА.
МОСКВА. 20.00 Спокойной ночи, малыши!
НОВОСИБИРСК. 20.15 ПРЯМОЙ ЭФИР «ПАНОРАМЫ».
21.15 «Тропами заповедных».
МОСКВА. 21.45 Премьера художественного телефильма «ДЕЗЕРТИР».

23.10 СТУПЕНИ. (Повторение от 2 февраля).
0.25—1.35 Концерт симфонического оркестра Юго-Западного радио земли Баден-Баден. (Швейцария).
ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
МОСКВА. 18.10 «Если вам за...».
18.55 «Король-паршивец». Мультфильм.
19.10 Телевизионный музыкальный абонемент. «Звездный час».
20.00 Спокойной ночи, малыши!
20.15 Фристайл. Кубок мира.
21.00 ВРЕМЯ.
НОВОСИБИРСК. 21.45 Отчет о совещании секретарей городских и районных комитетов компартии РСФСР Западной Сибири.
22.45—23.15 ПАНОРАМА.

ВТОРНИК, 5.3

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 6.30 УТРО (120+30).
9.00 Актуальный репортаж. «Союзный договор — путь к согласию».
9.20 Премьера документального телефильма «Девушки в кино».
9.45 Детский час (с уроком французского языка).
10.45 «ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ». Художественный телефильм. 1-я серия.
12.00 ТСН.
12.15—12.55 Концерт Академического хора русской песни Гостелерадио СССР.
15.00 Многосерийный художественный телефильм «СТАВКА БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЖИЗНЬ». Фильм 17-й — «Встреча».
15.55 Фортепианные произведения Л. Бетховена и Ф. Шопена исполняет В. Кастельский.
16.40 Детский музыкальный клуб.
17.30 Прогресс, информация, реклама.
18.00 ТСН.
18.15 «Уходящая натура». О трудных судьбах людей, сохранивших доброту и высокую нравственность.
19.00 «Вид» представляет: «Поле чудес».
19.50 «ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ». Художественный телефильм. 2-я серия.
21.00 ВРЕМЯ.
21.45 Актуальный репортаж. «Союзный договор — путь к согласию».

22.00 СЛОВО. Литературно-художественная программа.
23.30 Песни на стихи С. Есенина исполняет И. Кобзон.
23.50 Технический перерыв.
1.15 «Меридиан».

НОЧНОЕ ТВ

1.30—4.50 «Бал в Останкино». Праздничная новогодняя программа. (Повторение от 31 декабря).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 8.00 Утренняя гимнастика.
УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
8.15 «Автопортрет». Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 Физика. 11 класс. За пределами зримого.
9.05 Французский язык. 1-й год обучения.
10.05 Французский язык. 2-й год обучения.
10.35, 11.35 География. 7 класс. Мировой океан.
11.05 Мама, папа и я.

12.05 «ДЕЗЕРТИР». Художественный телефильм.
13.30 «Занавес». Документальный телефильм.
14.00—14.30 Ритмическая гимнастика.
17.00 «Крестьянское дело». Передача 2-я.
17.45 Премьера документального телефильма «Душа была полна».
18.00 Ритмическая гимнастика.
НОВОСИБИРСК. 18.30 «Рождение таланта». Мультфильм.
18.40 «Мать и мачеха». Документальный фильм.
19.20 Реклама.
19.30 ПАНОРАМА.
20.00 «Мелодия красок». Документальный телефильм.
МОСКВА. 20.20 Спокойной ночи, малыши!
НОВОСИБИРСК. 20.35 Депутатский видеоканал. Референдум: судьба Союза.

21.35 «Диковинки Донау». Телефильм.
МОСКВА. 21.45 «Сымон — музыка». Передача из Минска.
22.25 Футбол. Кубок СССР. 1/4 финала. ЦСКА — «Динамо» (Минск).
0.20—1.45 Кинофестиваль «Приз зрительских симпатий». Премьера документального телефильма «Отчий дом».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 18.30 Композиция из балетов П. И. Чайковского.
19.20 «Познания». С. Есенину посвящается.
20.20 Спокойной ночи, малыши!
20.35 Коллаж.
20.40 «Чао, Буйнов, чао!».
21.00 ВРЕМЯ.
НОВОСИБИРСК. 21.45 Хоккей с мячом. Чемпионат СССР. Финальный турнир молодежных команд «Сибсельмаш» (Новосибирск) — «Кузбасс» (Кемерово). 2-й тайм.
22.30—23.00 ПАНОРАМА.

СРЕДА, 6.3

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 6.30 УТРО (120+30).
9.00 Деловой курьер.
9.15 Детский музыкальный клуб.
10.05 Это вы можете. «Пневматик-91».
10.50 «ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ». Художественный телефильм. 2-я серия.
12.00 ТСН.
12.15 СЛОВО. Литературно-художественная программа.
13.45—14.00 «Вместе с чемпионами».
15.00 Деловой курьер.
15.15 Многосерийный художественный телефильм «СТАВКА БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЖИЗНЬ». Фильм 18-й — «Разыскивается группенфюрер Вольф».
16.10 Играет Мигель Жироле (гитара).
16.50 Детский час (с уроком английского языка).
17.50 «Посвящается Марко Ланца». Поют Т. Синявская и М. Магомаев.
19.00 ТСН.
19.15 Премьера мультфильма «Почему куры денег не клюют?».
19.25 Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КВЕНТИНА ДОРВАДА. СТРЕЛКА КОРОЛЕВСКОЙ ГВАРДИИ».
21.00 ВРЕМЯ.
21.45 Вас приглашает Лариса Рубальская.

С 23.50 до 1.15 — технический перерыв.

НОЧНОЕ ТВ

1.30 «ТО МУЖЧИНА, ТО ЖЕНЩИНА». Художественный телефильм. 1-я серия.
2.35—3.50 «Новоселье в старом доме». Вас приглашает оперетта.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА. 8.00 Утренняя гимнастика.
УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
8.15 «Монрепо». Документальный телефильм.
8.35, 9.35 Природоведение. 3 класс. Птичья карусель.
9.05 Немецкий язык. 1-й год обучения.
10.05 Немецкий язык. 2-й год обучения.
10.35, 11.35 Музыка. 5 класс. Богатырские образы в музыке А. Н. Бородина.
11.05 Здоровье.

12.05 «БУДНИ И ПРАЗДНИКИ СЕРАФИМЫ ГЛЮКИНОЙ». Художественный телефильм. 1-я серия.
13.15 Телевизионный музыкальный абонемент.

14.05 Л. Н. Толстой. Последние дни.
15.00—15.25 Выступает семейный фольклорный ансамбль «ЭМУ» (Анадырь).
17.00 «Крестьянское дело». Передача 3-я.
17.45 «Я выбираю любовь». Документальный фильм.
18.10 Мультфильмы: «Цапля и журавль», «Чужая шуба», «Зеркальце».
НОВОСИБИРСК. 18.40 «Кольбельная с нуклой». Музыкальный телефильм.
19.10 «Говорящие камни». Документальный телефильм.
19.20 Реклама.
19.30 ПАНОРАМА.
МОСКВА. 20.00 Спокойной ночи, малыши!
НОВОСИБИРСК. 20.15 Студия «ДИАЛОГ». Встреча первого секретаря ОК КПСС В. А. Миндолина с трудящимися Дзержинского района.

МОСКВА. 21.45 Н. Рославец — Концерт для скрипки с оркестром.
22.20 «Когда поют деревья». Русские народные песни в исполнении Т. Кротиловой.
22.55—1.00 Футбол. Кубок европейских чемпионов. 1/4 финала. «Спартак» (Москва) — «Реал» (Мадрид).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 18.40 «НЛО: необъявленный визит». Передача 9-я.
19.40 Коллаж.
19.45 Парламентский вестник России.
20.00 Спокойной ночи, малыши!
20.15 Играет инструментальный ансамбль «ИКАМЕРИСТИ Ломбарди» (Италия).
21.00 ВРЕМЯ.
НОВОСИБИРСК. 21.45 «Дом у дороги». Телефильм-балет по мотивам поэзии А. Твардовского.
22.25—22.55 ПАНОРАМА.

ЧЕТВЕРГ, 7.3

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 6.30 УТРО (120+30).
9.00 «Вместе с чемпионами».
9.20 Футбол. Европейские кубки.
11.00 Детский час (с уроком английского языка).
12.00 ТСН.
12.15 Футбол. Европейские кубки.
13.55 «Как слово наше отзовется». Читатель и книга.
15.00 «Нальчик». Документальный фильм.
15.15 Мультфильмы: «Ворона и лисица, кукушка и петух», «Вершица и корешки».
15.40 Мама, папа и я.
16.10 «... До шестнадцати и старше». Музыкальное приложение.
16.55 Мультфильмы: «Голубая стрела», «Два клоуна», «Раздобыл заяц магнитофон».
17.35 Концерт таджикского фольклорного ансамбля «Ганджина».
18.15 Футбол. Европейские кубки: «Динамо» (Киев) — «Барселона» (Испания), «Брондбю» (Дания) — «Торпедо» (Москва).
20.55 ТОРЖЕСТВЕННОЕ СОБРАНИЕ, посвященное Международному женскому дню 8 марта. Трансляция из Государственного академического Большого театра Союза ССР.

22.30 ВРЕМЯ.
23.15 А. Чайковский — Концерт для фортепиано и струнного оркестра. Исполняют Б. Петрушанский и Литовский камерный оркестр.
23.50 Технический перерыв.
1.20 «Меридиан». Международные новости.

НОЧНОЕ ТВ

1.35 Под знаком «Т».
2.35 «ТО МУЖЧИНА, ТО ЖЕНЩИНА». Художественный телефильм. 2-я серия.
3.40—5.15 «Ангел мой». Документальный фильм о самодеятельной художнице из Контелья Н. В. Коноваловой.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 8.00 Утренняя гимнастика.
УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
8.15 «Рыбка плавает по дну». Документальный телефильм.
8.35, 9.45 Природоведение. 2 класс. Здравствуй, весна!
8.55 Испанский язык. 1-й год обучения.
9.25 «Рыбка плавает по дну». Документальный телефильм.
10.05 Испанский язык. 2-й год обучения.
10.35, 11.35 Окружающий нас мир. 1 класс. Наши мамы.
10.55 Мир денег Адама Смита.

11.55 «БУДНИ И ПРАЗДНИКИ СЕРАФИМЫ ГЛЮКИНОЙ». Художественный телефильм. 2-я серия.
13.10 «Фронтовые подруги».
13.30 «Воскресные дети». Документальный телефильм.
13.45 П. ЕРШОВ — «КОНЕК-ГОРБУНОК». Читает О. Табанов.
15.15—15.45 Ритмическая гимнастика.
17.00 Мультфильм «Сказка о старом недре».
17.25 Человек. Земля. Вселенная.
18.10 Ритмическая гимнастика.
НОВОСИБИРСК. 18.40 Для детей. Мультфильм.
19.00 Телеотчет народного депутата РСФСР И. С. АНИЧКИНА.
19.30 ПАНОРАМА.
МОСКВА. 20.00 Спокойной ночи, малыши!
20.15 «Зюнайкасе посиделки» (Пермь).
20.45 «МАРТА, МАРТА». Художественный телефильм. Германия.
22.15 Автоспорт. Ралли «Интерди-ректор».
22.30 ВРЕМЯ.
23.15 Премьера документального

телефильма «Бестужевка». 0.05—1.00 Выступление Государственного академического русского народного оркестра им. Н. Осипова.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 18.40 Парламентский вестник России.
19.05 Коллаж.
19.10 Концерт из произведений И. Кальмана.
НОВОСИБИРСК. 20.00 Советы садоводам.
21.00 Наш кинозал. Документальный фильм «Григорий Александров и Любовь Орлова».
22.00—22.30 ПАНОРАМА.

ПЯТНИЦА, 8.3

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 8.00 ТСН.
8.20 «С любимыми не расставайтесь...». Концерт.
8.50 Мультфильмы: «Растрепанный воробей», «Когда пришла аисты».
9.30 Концерт лауреатов Первого Всероссийского телерадиокурса «Голоса России». Часть 1-я.
10.30 «На склонах древнего вулкана». Документальный телефильм.
10.45 Премьера художественного телефильма «БОЛЬШОЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР. 60-й СЕЗОН. ГАСТРОЛИ». «Союзтелефильм» и «Новости видео».
11.55 «Мир увлеченных». Цветы в доме.
12.10 Премьера художественно-документального фильма «АНДРЕЙ». О творчестве А. Миронова. «Союзтелефильм», 1991 г.
13.25 «Турнир поэтов». Музыкально-поэтическая композиция.
13.55 «Соломенная шляпка». Художественный телефильм. 1-я серия. «Ленфильм», 1974 г.

15.00 ТСН.
15.15 2-я серия художественного телефильма «СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА».
16.20 А. Вивальди — «Времена года». Музыкальный телефильм.
16.55 Премьера мультфильма «Почему куры денег не клюют?».
17.15 ПЕСНЯ-91.
18.30 «Не люблю — не слушай... Юмористическо-развлекательная программа».
19.40 Программа «Вид». «Женщина и экономика».
19.55 Премьера художественного телефильма «АНЮТИНЫ ГЛАЗКИ И БАРСКИЕ ЛАСКИ». «Союзтелефильм», 1990 г.

21.00 ВРЕМЯ.
21.45 «Бал-маскарад в цирке на Цветном». Эстрадно-цирковая программа.
С 23.50 до 1.20 — технический перерыв.
2.05—4.05 Программа «Вид».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Мультфильмы: «Мальчик шел, сова летела», «В лесу родилась елочка».
8.40 Концерт Государственного ансамбля танца Якутии.
9.25 Синхронное плавание.
10.10 Фильм — детям. «УКРАЛИ ЗЕБРУ». «Экран», 1972 г.
11.20 Поэт Л. Трухина.
11.30 КВН. 2-й Всесоюзный фестиваль команд КВН в Тюмени.
13.35 «Пять плюсов».
14.00 Киносерпантин «Созвездие-91».
15.30 АРЕНА.
16.35 Коллаж.
16.40 Мультфильмы.
НОВОСИБИРСК. 16.55 «Обыкновенные чудеса». Телефильм-концерт с участием иллюзиониста Арутюна Анопьяна.
17.40 «ЛЕГКИЕ ШАГИ». Художественный телефильм.
19.10 Маленький концерт с посвящением...
МОСКВА. 20.00 Спокойной ночи, малыши!
20.15 Киносерпантин.
21.00 ВРЕМЯ.
21.45—23.45 Киносерпантин. «ВОЗВРАЩЕНИЕ БАТТЕРФЛЯЯ». Художественный фильм. Киностудия им. А. Довженко, 1983 г.

С 23.50 до 1.20 — технический перерыв.
2.05—4.05 Программа «Вид».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 16.55 Хоккей. Чемпионат СССР. «Спартак» — «Крылья Советов».
19.15 Премьера документального телефильма «На земле этой вечной».
19.45 Парламентский вестник России.
НОВОСИБИРСК. 20.00 «Танец длиною в жизнь».
20.30 «Про маленькую девочку и автомобиль». «Разбойники и музыканты». Мультфильмы для взрослых.
МОСКВА. 21.00—21.45 ВРЕМЯ.

СУББОТА, 9.3

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 8.00 ТСН.
8.15 Спорт для всех.
8.30 «Старый кувшин». Мультфильм.
8.45 Утренняя развлекательная программа.
9.15 «Отановись, мгновение!»
9.45 Концерт лауреатов Первого Всероссийского телерадиокурса «Голоса России». Часть 2-я.

10.45 Премьера документального телефильма «Живая вода».
11.05 «Утренняя звезда».
12.05 Минуты поэзии. Л. ГРИГОРЬЕВА.
12.15 Премьера мультфильма «Синдбад-мореход».
13.00 Концерт артистов балета.
13.35 Все любят цирк.
14.15 Это вы можете. «Пневматик-91».
15.00 ТСН.
15.15 «КАК ВЫРВАТЬ ЗУБ У КИТА». Художественный телефильм. ЧСФР, 1977 г.
16.50 «Патрисия Каас — голос года».
18.00 Международная панорама.
18.45 Мультфильмы.
19.10 Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «ДЕЖА ВЮ».
21.00 ВРЕМЯ.
21.45 «БРАВО!»

С 23.45 до 1.20 — технический перерыв

НОЧНОЕ ТВ
1.50 «Вид» представляет: «Матадор».
2.50—3.55 «ПОВОД». Художественный телефильм. 1-я серия. Одесская киностудия, 1986 г.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Наприсы Н. Паганини исполняет С. Стадлер (скрипка).
8.50 Фильм — детям. «Как я был самостоятельным». Киностудия им. М. Горького, 1987 г.
9.10 «Дверь в стене». Мультфильм.
9.30 Кинопублицистика союзных республик. Премьера документального телефильма «Экспозиция». О музее интернациональной дружбы.
10.00 «Я вам спою». Песни В. Егорова.
10.30 Видеоанал «ПЛЮС ОДИННАДЦАТЬ».
14.00 Видеоанал «СОДРУЖЕСТВО».
17.30 Легкая атлетика. Чемпионат мира в помещении. Передача из Испании.
18.30 «Три стерляди в голубом поле». Документальный телефильм.
19.15 Телепрограмма «СЕМЬЯ».
20.15 Спокойной ночи, малыши!
20.30 Премьера документального фильма «Константин Великоросс».

21.00 ВРЕМЯ.
21.45 Хоккей. Чемпионат СССР. «Динамо» (Москва) — «Химик». 2-й и 3-й периоды.
23.15 «ЗАТИШЬЕ». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. «Беларусьфильм», 1981 г.
1.25—3.50 «Александр-шоу». (Повторение от 13 января).

С 23.50 до 1.20 — технический перерыв.
2.05—4.05 Программа «Вид».

10.45 Премьера документального телефильма «Живая вода».
11.05 «Утренняя звезда».
12.05 Минуты поэзии. Л. ГРИГОРЬЕВА.
12.15 Премьера мультфильма «Синдбад-мореход».
13.00 Концерт артистов балета.
13.35 Все любят цирк.
14.15 Это вы можете. «Пневматик-91».
15.00 ТСН.
15.15 «КАК ВЫРВАТЬ ЗУБ У КИТА». Художественный телефильм. ЧСФР, 1977 г.
16.50 «Патрисия Каас — голос года».
18.00 Международная панорама.
18.45 Мультфильмы.
19.10 Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «ДЕЖА ВЮ».
21.00 ВРЕМЯ.
21.45 «БРАВО!»

С 23.45 до 1.20 — технический перерыв

НОЧНОЕ ТВ
1.50 «Вид» представляет: «Матадор».
2.50—3.55 «ПОВОД». Художественный телефильм. 1-я серия. Одесская киностудия, 1986 г.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА. 8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Ритмическая гимнастика.
8.45 Тележурнал «Спортлото».
9.00 С УТРА ПОРАНЫШЕ.
10.00 НА СЛУЖБЕ ОТЧЕТСТВУ.
11.00 Утренняя развлекательная программа.
11.30 Клуб путешественников.
13.00 СЕЛЬСКИЙ ЧАС.
14.00 Музыкальный юмор.
14.30 Программа «ВЕДИ».
15.00 ТСН.
15.15 «Марафон-15».
16.30 Воскресный променад-концерт ЦТ-1.
18.10 Уолт Дисней представляет... ВОСКРЕСНЫЙ КИНОЗАЛ
19.00 «Кощачьи радости». Документальный фильм. Премьера мультфильма «Еноты». 1-я серия (Канада).
19.50 «МИСТЕР РОБИНЗОН КРУЗО». Художественный фильм (США).
21.00 ВРЕМЯ.
21.45 Телевизионное знакомство. Народная артистка СССР Е. ОБРАЗЦОВА.
23.45 Технический перерыв.

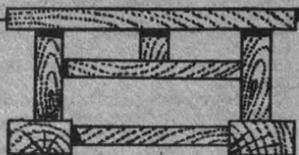
НОЧНОЕ ТВ
1.20 «Танцы, танцы, танцы».
2.40—3.50 «ПОВОД». Художественный телефильм. 2-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА. 8.00 На зарядку, становись!
8.15 «Рыцарский этюд». Документальный фильм.
8.25 Фильмы — детям. «Опасный приз», «Дрессировщики».
9.00 Вас приглашает Отдельно-подразделительный оркестр комендантуры Московского Кремля.
9.40 Спидвей. Чемпионат мира.
10.10 Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА.
11.10 «Родники».
11.35 «Планета».
12.35 «Ангамемент».
14.10 Мультфильм.
14.25 «Вызываем кинолога с собакой».
15.00 Парламентский вестник России.
15.15 Видеоанал «ПЛЮС ОДИННАДЦАТЬ».
НОВОСИБИРСК. 18.45 Премьера документального фильма Новосибирского телевидения «Школа талантов».
19.10 ЗЕРКАЛО. Программа редакции социальных проблем и писем.
20.40 «Человек о человеке». Школа выживания в современном мире.

МОСКВА. 22.00 Футбол. Чемпионат СССР. ЦСКА — «Металлист».
23.50—1.50 Авторское телевидение.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
МОСКВА. 18.45 Легкая атлетика. Чемпионат мира в помещении.
19.45 Коллаж.
20.05 Спокойной ночи, малыши!
20.05 «Цыганка».
21.00 ВРЕМЯ.
21.45—22.00 Выступает ансамбль тембровых баянов.

НАШ ВЕРНИСАЖ



Александр Овчинников

На творческий путь Александра Овчинникова вывели любовь, тяга и уважение к искусству.

Еще школьником он стал заниматься фотографией и кино. Снял более десяти документальных фильмов, где главным героем был человек.

Работать начал с шестнадцати лет станочником, но вскоре увлечение взяло свое, и он переквалифицировался в фотолaborанта.

Закончил заочно институт культуры. В настоящее время фотожурналист.

На нашем вернисаже — «Дерева».



Учредитель: Новосибирский областной Совет народных депутатов.

Наш адрес: 630011, Новосибирск-11, Красный проспект, 18, комнаты 232а, 255. Телефоны: 23-64-90, 23-44-42.

Главный редактор А. КАДТОЧИЙ.

Редколлегия: С. ВЕНЦИМЕРОВ, Н. КОРИНА, З. ЛАВРОВА, Н. ПАВЛОВ (зам. редактора), Г. ТКАЧЕНКО, И. ФЕДОРОВА (ответственный секретарь).

Позиции и мнения, нашедшие отражение в публикациях еженедельника, могут носить дискуссионный характер.

Газета выходит 52 раза в году.

Печать офсетная.

Объем четыре условных печатных листа.

При перепечатке ссылка на «Ведомости» обязательна.

Наш индекс: 52945.

В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

ЧИТАЙТЕ:

АНТИРУБРИКА.

ТАК ЧТО ЖЕ ТАКОЕ БЫЛО ЗЕМСТВО!

ПРОДОЛЖАЕМ РАЗГОВОР О ЗЕМельНОЙ РЕФОРМЕ.

КРИМИНАЛ.

ТРУДНАЯ ЖИЗНЬ ИНВАЛИДА.

СВЯЩЕННАЯ ИСТОРИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ.



УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Если вас заинтересовала наша газета, вы можете оформить подписку на нее с апреля текущего года:

на 1 месяц — 1 руб. 20 коп.;

на 3 мес. — 3 руб. 60 коп.;

до конца года: 11 руб. 70 коп.

Наш индекс: 52945.